



## PERFIL DEL CARGO

### DISEÑADOR/A GRÁFICO/A RED 23994

#### Antecedentes Generales de la Contratación

**Descripción del cargo:** En el marco de la ejecución del Proyecto denominado "**Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible**" PFE RED 23994 se requiere la contratación de 1 diseñador/a gráfico/a para el diseño de piezas gráficas en medios impresos, digitales y audiovisuales relevantes para el proyecto.

**Cargo:** Diseñador/a gráfico/a para el proyecto de RED 23994 "Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible".

**Jornada:** Las actividades contemplan una jornada de 44 horas cronológicas semanales distribuidas entre lunes a viernes, comprendido entre los meses de agosto y octubre de 2025.

**Sueldo bruto mensual:** \$1.358.526.-

**Sistema contractual:** Honorarios.

**Lugar de trabajo:** Modalidad remota, en comunicación con Coordinación General del proyecto RED 23994.

**N° de Vacantes:** 1.

#### Funciones asignadas al cargo:

El(la) profesional deberá cumplir con el desarrollo de los siguientes productos:

- Diseñar productos de material gráfico orientado a identificar, informar, persuadir o educar mediante el desarrollo de logotipos, papelería, material educativo, boletín e infografías en formato digital para RRSS, web y otras plataformas digitales, siguiendo lineamientos gráficos del CUECH.
- Realizar trabajos para medios impresos, audiovisuales y digitales.
- Asegurar que los materiales y/o recursos desarrollados cumplan con los estándares de calidad y producción gráfica.
- Cumplir con los tiempos establecidos en el cronograma través de informes de resultados y/o productos definidos por la Coordinación del Proyecto RED 23994.ma de actividades

- Incorporarse al equipo de Coordinación del Proyecto RED 23994 a través de reuniones semanales para el seguimiento de actividades y avances de resultados y/o productos.

#### Requisitos Exigibles:

- Título profesional otorgado por Universidades o Institutos Profesionales acreditados y reconocidos por el Estado en el área de Publicidad o Diseño Gráfico.
- Experiencia laboral comprobable de al menos 3 años en cargo similar.
- Certificación de conocimiento avanzado en Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe XD o similar.

#### Requisitos Deseables:

- Deseable experiencia en diseño gráfico en educación superior evidenciable a través de portafolio (imágenes, infografías, manuales, entre otros)

#### Documentos para presentar

- Currículum Vitae actualizado y legible.
- Copia simple de certificado de título profesional y/o capacitaciones pertinentes al cargo.
- Portafolio de diseño gráfico.

#### Procedimiento de selección y evaluación de los antecedentes recibidos

- Proceso de selección público que será evaluado mediante rúbrica de acuerdo a la ponderación de los siguientes criterios:

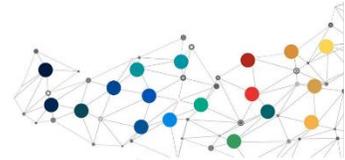
CRITERIO	PORCENTAJE MÁXIMO
Revisión de Antecedentes	70%
Entrevista	30%

El proceso de postulación se realizará desde el 01 de julio al 15 de julio 2025, los/as postulantes seleccionados/as serán contactados para una entrevista antes del 25 de julio. El candidato/a seleccionado/a iniciará sus funciones a partir del 01 de agosto de 2025.

**Nombre y dirección de la(s) persona(s) a donde se deben dirigir las consultas y/o solicitar información**

Nombres: **Ignacio Jessop**, Coordinador Principal del Proyecto RED 23994 - Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible (Universidad de Tarapacá) | **Isabel Araos**, Coordinadora Proyecto Red 23994 CUECH (Universidad de Tarapacá- CUECH).

Correos: [iajessop@academicos.uta.cl](mailto:iajessop@academicos.uta.cl) | [isabel.araos@uestatales.cl](mailto:isabel.araos@uestatales.cl)



## PAUTA DE EVALUACIÓN DISEÑADOR(A) GRÁFICO(A)

### **RECEPCIÓN DE ANTECEDENTES:**

La recepción de antecedentes se realizará desde el **01 al 15 de julio de 2025**, a través de correo electrónico dirigido a **Ignacio Jessop**, Coordinador Principal Proyecto RED23994 - Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible (Universidad de Tarapacá) | **Isabel Araos**, Coordinadora Proyecto RED 23994 (Universidades de Tarapacá-CUECH) Correos: [directorinvestigacion@gestion.uta.cl](mailto:directorinvestigacion@gestion.uta.cl) | [isabel.araos@uestatales.cl](mailto:isabel.araos@uestatales.cl)

Las entrevistas personales, a quienes pasen la fase de admisibilidad, se realizarán vía online, posterior al cierre de recepción y revisión de antecedentes. Esta fecha se comunicará al correo del postulante y se pedirá confirmación por la misma vía, la cual podrá hacerse hasta 48 hrs. antes de la fecha de inicio de las entrevistas. Si esta no es confirmada, se llamará al siguiente postulante en lista de espera. Los resultados del concurso estarán disponibles posterior a la aprobación por parte del Ministerio de Educación.

En el caso de que el/la seleccionado(a) no acepte la oferta laboral, podrá ser sujeto(a) de selección para el cargo, por prioridad de puntuación, hasta los siguientes dos mayores puntajes del mismo proceso de selección.

Los plazos incluidos aquí, son fechas estimadas y podrían ser sujeto de modificación.

### **COMISIÓN DE SELECCIÓN:**

La comisión de selección y evaluación de los postulantes estará integrada por:

1. Dr. Ignacio Jessop, Coordinador Principal del Proyecto RED23994 - Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible (Universidad de Tarapacá)
2. Beatriz Rahmer, Coordinadora Alterna Proyecto RED23994- - Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible (Universidad de Chile)
3. Isabel Araos, Coordinadora Proyecto RED23994 - Innovación Pública de las Universidades Estatales para el Desarrollo Sostenible (CUECH)

## PONDERACIÓN DE PROCESO DE SELECCIÓN:

CRITERIO	PORCENTAJE MÁXIMO
Revisión de Antecedentes	70%
Entrevista	30%

## CRITERIOS DE SELECCIÓN DE PROFESIONALES POSTULANTES

El proceso de selección para ocupar la vacante dispuesta en el llamado a presentación de antecedentes constará de tres fases para su realización, las que se describen a continuación:

### 1° FASE: ADMISIBILIDAD

Se dispondrá de un correo para que los/as interesados/as envíen los documentos de postulación con el fin de consolidar una única vía de recepción de información y realizar posteriormente el análisis de admisibilidad inicial de los candidatos. Se verificará y corroborará la información indicada por el/la postulante, a través de documentos formales proporcionados (Currículum, certificado de título, certificados, cartas de recomendación u otros requerimientos especificados en el perfil).

La omisión de información o el no cumplimiento de cualquiera de los criterios establecidos, considerará que el postulante no cumple con la primera fase de admisibilidad y será descartado para continuar en el proceso de selección. Esto no impedirá su participación en otros procesos que se lleven a cabo por parte de la institución.

### EVALUACIÓN DE ADMISIBILIDAD

CRITERIOS	CONSIDERACIONES	EVALUACIÓN
<b>POSTULACIÓN</b>	Es entregado en formato y plazos establecidos para el proceso.	(0) NO CUMPLE (1) CUMPLE
<b>INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR</b>	La Institución de Educación Superior está acreditada por el Ministerio de Educación.	
<b>FORMACIÓN</b>	Cuenta con título profesional de acuerdo al perfil.	
<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	Cuenta con experiencia de al menos 3 años, de acuerdo al perfil.	
<b>DOCUMENTACIÓN CERTIFICACIÓN MANEJO DE SOFTWARE</b>	Adjunta certificación de conocimiento avanzado en Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe XD o similar.	
<b>DOCUMENTACIÓN: CURRÍCULUM VITAE</b>	Adjunta curriculum vitae actualizado y legible.	
<b>DOCUMENTACIÓN: TÍTULO PROFESIONAL</b>	Adjunta copia simple de certificado de título y grados académicos.	

## 2° FASE: PROCESO DE SELECCIÓN

### REVISIÓN DE ANTECEDENTES (70%)

Para aquellos(as) postulantes que cumplan con los criterios de admisibilidad, sus antecedentes serán revisados y evaluados en consideración a lo descrito en el perfil requerido.

CRITERIOS	CONSIDERACIONES	EVALUACIÓN
<b>1. Información</b> <b>10%</b>	Los antecedentes presentados son completos (Mínimo exigible: Identificación personal, datos de contacto, formación, experiencia)	(2) Cumple integralmente (0) No Cumple
<b>2. Presentación</b> <b>15%</b>	El documento está exento de faltas de ortografía, está estructurado y se comprende claramente	(2) Cumple integralmente (1) Presenta inconsistencias y faltas de ortografía (0) No cumple
<b>3. Experiencia Profesional</b> <b>30%</b>	Experiencia laboral comprobable en cargo similar. Se valora la relevancia de las funciones y responsabilidades desempeñadas.	(2) Más de 3 años de experiencia laboral comprobable y relevante en cargo similar. (1) 3 años de experiencia laboral comprobable y relevante en cargo similar.
<b>4. Certificación de Conocimiento de Software</b> <b>25%</b>	Certificación de conocimiento avanzado en Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe XD o similar. Se prioriza la certificación en al menos una de las herramientas mencionadas, evidenciando manejo avanzado.	(2) Más de 3 años en manejo de softwares mencionados (o equivalente). (1) Menos de 3 años en manejo de softwares mencionados (o equivalente).
<b>5. Experiencia en Diseño Gráfico en Educación Superior</b> <b>20%</b>	Experiencia laboral comprobable en diseño gráfico específicamente en el ámbito de la educación superior, evidenciable a través de portafolio (imágenes, infografías, manuales, material didáctico, campañas académicas, etc.).	(2) 3 años o más de experiencia directa y significativa en diseño gráfico para instituciones de educación superior, con un portafolio robusto y alineado. (1) Entre 2 y 3 años de experiencia en diseño gráfico para educación superior, con un portafolio pertinente. (0) $\leq$ 1 año de experiencia en diseño gráfico en el ámbito de educación superior.