

**APRUEBA CONTRATO VISITA DE ACADÉMICOS E
INVESTIGADORES ENTRE LA UNIVERSIDAD DE
TARAPACA Y DOÑA FLORENCIA CARMEN TOLA.**

RESOLUCION EXENTA VRA N° 0.239/2019.

Arica, septiembre 23 de 2019.

Con esta fecha, la Vicerrectoría de la Universidad de Tarapacá, ha expedido el siguiente decreto:

VISTO:

Lo dispuesto en el D.F.L. N°150, de 11 de diciembre de 1981, del ex Ministerio de Educación Pública; Resolución N° 6 ,7 y 8, de marzo 26 de 2019, de la Contraloría General de la República; Resolución Exenta Contral N° 0.01/2002, de enero 14 de 2002; Resolución Exenta Contral. N° 0.01/2018, de abril 23 de 2018; carta FACSOJUR N°320/2019, de septiembre 12 de 2019; Decreto TRA N°335/125/2019, de julio 02 de 2019; Decreto Exento RA N°335/147/2018, de agosto 16 de 2018; y las facultades que me confiere el Decreto Exento N° 00.1140/2016 de noviembre 09 de 2016 y sus modificaciones.

CONSIDERANDO:

Que, la Resolución Exenta VRA N°00.069/2018, de fecha abril 02 de 2018, se aprueba Programa de Desarrollo del Área de Postgrado año 2018-2022.

Que, el objetivo general del Programa de Postgrado en Antropología (Magíster y Doctorado) es formar investigadores/as de excelencia en las ciencias antropológicas (Arqueología, Antropología Social y Bioantropología).

Que, de acuerdo a las especificaciones contenidas en el presente contrato y el Anexo N°1, la Universidad concede financiamiento a la titular del contrato para que realice una visita de especialista en la Universidad de Tarapacá.

Que, el financiamiento para la profesional visitante se otorgará por un periodo de 07 días, según el siguiente detalle: del 30 de septiembre al 08 de octubre de 2019, la Investigadora visitante contrae las siguientes obligaciones con la Universidad:

1. Adjuntar al contrato su currículum (Anexo N°3).
2. Realizar estrictamente las actividades acordadas en los lugares y plazos que se señalan en el Anexo N°1.
3. Proporcionar a la Universidad toda la información que le sea requerida en el marco de las actividades a desarrollar durante su *visita* en virtud del presente contrato.

4. Entregar al finalizar la visita **un Informe** de las actividades desarrolladas durante la misma. El retraso y/o incumplimiento total o parcial, de cualquiera de las obligaciones precedentes, facultará a la Universidad para suspender o poner término a la visita conferida, ante lo cual el Profesional Visitante deberá reintegrar el total de las sumas percibidas por el presente contrato, según el valor actualizado que se determine según la normativa vigente. El reintegro será efectuado a simple requerimiento del Vicerrector Académico de la Universidad y dentro de un plazo de treinta (30) días de notificado.

El mérito a lo solicitado por el Sra. Marietta Ortega Perrier, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, en carta FACSOJUR N°320/2019, de fecha septiembre 12 de 2019.

RESUELVO:

1. Apruébase Contrato de Visita de Académicos e Investigadores, suscrito entre doña **Florencia Carmen Tola**, nacionalidad Argentina, DNI [REDACTED] y la Universidad de Tarapacá, celebrado con fecha 24 de septiembre de 2019; contenido en documentos adjuntos compuestos de 07 (siete) hojas, y Curriculum vitae de 29 (veintinueve) paginas, rubricadas por la Secretaria de la Universidad de Tarapacá.

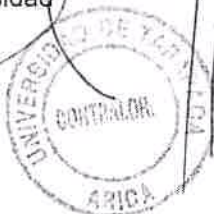
2. Publíquese en el sistema informativo conforme lo señalado en el art. 7 de la Ley N°20.285, de agosto 20 de 2008, del Ministerio Secretaria General de la Presidencia, sobre Acceso a la información Pública.

Regístrese, comuníquese y archívese.
Por orden del Rector.


PAULA LEPE CAICONTE
Secretaria de la Universidad

CLS/PLC/gcl.


CARLOS LEIVA SAJURIA
Vicerrector Académico (S)



01 SEP 2019





UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ

Universidad del Estado

ARICA-CHILE

Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas

FACSOJUR N° 320/2019

ARICA, 12 de Septiembre de 2019

Señor

ALFONSO DIAZ AGUAD

Vicerrector Académico

Presente

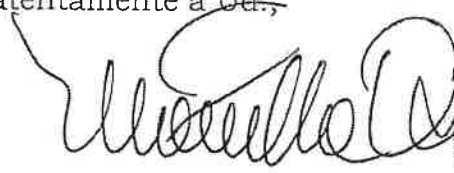
3145-113.

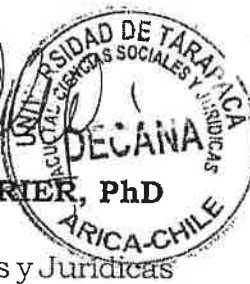
De mi consideración:

A través de la presente, me permito enviar a Ud. "Contrato Profesional Visitante Dra. Florencia Tola", quien dictará Teoría II en Antropología Social, del 30 de Septiembre al 08 de Octubre de 2019, asignatura que es parte de la malla curricular del Programa Magister en Antropología.

Dicho contrato se encuentra con el visto bueno de la Dirección de Asuntos Legales.

Agradeciendo su gestión, saluda atentamente a Ud.,


MARIETTA ORTEGA PERRIER, PhD
Decana
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas



c.c.: Corr.
Arch.
MOP/jvm.

CONTRATO

VISITA DE ACADÉMICOS E INVESTIGADORES

En Arica, a 24 de Septiembre de 2019, entre la **UNIVERSIDAD DE TARAPACA**, representada por el Sr. Vicerrector Académico don **ALFONSO DÍAZ AGUAD**, ambos domiciliados en Av. General Velásquez N°1775, en adelante e indistintamente "la Universidad" y doña **FLORENCIA CARMEN TOLA**, de nacionalidad argentina, [REDACTED], con domicilio en [REDACTED], en adelante e indistintamente la "Profesional Visitante" se ha convenido lo siguiente:

PRIMERO: Actividades

La Universidad concede financiamiento a la Profesional Visitante para que realice una visita en la Universidad de Tarapacá, de acuerdo a las especificaciones contenidas en el presente contrato y el **Anexo N° 1: "Actividades Acordadas: Institución y Programa"** que, firmado por las partes, forma parte integrante del presente instrumento.

SEGUNDO: Duración.

El financiamiento para la visita se otorgará por un período de 07 días: Del 30 de Septiembre al 08 de Octubre del año 2019.

TERCERO: Beneficios

La Universidad pagará a la Profesional Visitante la suma alzada de \$1.600.000.- (un millón seiscientos mil pesos) con cargo al centro de costo PROGRAMA DE POSTGRADO EN ANTROPOLOGÍA C.C. 0240 según el siguiente desglose:

	Aporte UTA (\$)	Total Aportes (\$)
Mantención	1.600.000.-	1.600.000.-
Total	1.600.000.-	1.600.000.-

Dicha suma ha sido establecida en el entendido de que incluye todos los costos necesarios para facilitar el desarrollo de las actividades que realizará la Profesional Visitante (para alojamiento, alimentación, traslado dentro de la ciudad, entre otros) y deberá regirse y estimarse de acuerdo a las disposiciones vigentes en la Universidad.



Cualquier otro gasto adicional por concepto de material docente, atención médica y otros, serán de cargo de la Profesional Visitante.

CUARTO: Obligaciones de la Profesional Visitante

El visitante contrae las siguientes obligaciones:

1. Adjuntar al contrato su currículum (**Anexo N°3**).
2. Realizar estrictamente las actividades acordadas en los lugares y plazos que se señalan en el **Anexo N°1**.
3. Proporcionar a la Universidad toda la información que le sea requerida en el marco de las actividades a desarrollar durante su *visita* en virtud del presente contrato.
4. Presentar al finalizar la visita un Informe de las actividades desarrolladas durante la misma.

El retraso y/o incumplimiento, total o parcial, de cualquiera de las obligaciones precedentes, facultará a la Universidad para suspender o poner término a la *visita* conferida, ante lo cual la Profesional Visitante deberá reintegrar el total de las sumas percibidas por el presente contrato, según el valor actualizado que se determine según la normativa vigente. El reintegro será efectuado a simple requerimiento del Vicerrector Académico de la Universidad y dentro de un plazo de treinta (30) días de notificado.

QUINTO: Obligaciones de la Universidad

La Universidad contrae la obligación de establecer las condiciones necesarias durante el período de desarrollo de las actividades de la Profesional Visitante, las cuales se detallan en el **Anexo 2. "Otras Condiciones"**, que firmado por las partes, forma parte integrante del presente instrumento.

SEXTO: Restricciones

La Profesional Visitante en su estadía estará sujeta a las siguientes restricciones:

No podrá cambiar la universidad o lugar elegido para hacer la visita como tampoco el programa y objetivos acordados con la Universidad. Sólo podrán modificarse los términos y condiciones de este Contrato, mediante acuerdo expreso y por escrito de las partes.

SÉPTIMO: Equipos y Materiales Suministrados por la Institución



Los equipos y materiales la Universidad facilite a la Profesional Visitante, o que ésta compre con fondos suministrados por la Universidad serán de exclusiva propiedad de ésta última y así se identificarán en la factura de compra.

OCTAVO: Publicaciones

Las publicaciones que se generen durante el período de desarrollo de la *visita*, deberán en todos los casos mencionar a la Universidad.

NOVENO: Solicitud de Antecedentes

La Universidad queda facultada para solicitar, en forma directa, de las instituciones o personas competentes, los antecedentes que se requieran para la administración y control de la *visita*.

DÉCIMO: Personería

La personería jurídica de don Alfonso Díaz Aguad, para representar a la Universidad de Tarapacá, emana del Decreto Exento RA N°335/129/2018 y DFL 150 de 11 de diciembre de 1981 del Ministerio de Educación.

DÉCIMO PRIMERO: Ejemplares

El presente Contrato y sus Anexos, se extiende en dos ejemplares, ambos del mismo tenor y validez, quedando uno en poder de cada parte.

PROFESIONAL VISITANTE



Firmado por: **FLORENCIA CARMEN TOLA**
Cargo: Profesional Visitante

UNIVERSIDAD



Firmado por: **ALFONSO DÍAZ AGUAD**
Cargo: Vicerrector Académico



LISTA DE ANEXOS

ANEXO N°1: ACTIVIDADES ACORDADAS: INSTITUCION Y PROGRAMA

ANEXO N°2: OTRAS CONDICIONES

ANEXO N°3: CURRICULUM



ANEXO N° 1.
ACTIVIDADES ACORDADAS: INSTITUCION Y PROGRAMA

OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA DE POSTGRADO EN ANTROPOLOGÍA

La visita de la Profesional Visitante Dra. FLORENCIA CARMEN TOLA está vinculada al desarrollo del Programa de Magíster en Antropología que tiene como objetivo central formar investigadores/as de excelencia en las ciencias antropológicas (Arqueología y Antropología Social).

ACTIVIDADES ACORDADAS

La visita de la Dra. FLORENCIA CARMEN TOLA está vinculada específicamente a la realización del seminario Teoría II en Antropología Social: “Teoría antropológica y etnología americana”, materia de su especialidad, a los estudiantes del Programa de Magíster en Antropología, desde el 30 de Septiembre al 08 de Octubre de 2019 (por siete días como especifica el contrato suscrito entre partes y del cual este documento es **ANEXO N° 1**). Este seminario se impartirá en la jornada de la mañana.

Impacto esperado de las actividades

La Dra. FLORENCIA CARMEN TOLA, es Licenciada en Ciencias Antropológicas de la Universidad de Buenos Aires. Tiene una Maestría en Diplôme d’Etudes Approfondies en Antropología Social y Etnografía, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), París; además tiene un Doctorado en co-tutela en Antropología Social y Etnografía con Mención en Antropología, de la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), París y Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (UBA). Es Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Profesora Adjunta en la Carrera de Antropología, Universidad Nacional de San Martín y tiene una amplia experiencia en cátedra, tanto en postgrado como en pregrado.



La Dra. FLORENCIA CARMEN TOLA es una profesional reconocida en su campo y ha publicado artículos de su especialidad en revistas nacionales e internacionales, así como también libros en colaboración con pensadores indígenas, tal como acredita su currículum (documento que es parte de este contrato en el **ANEXO N°3**). Su participación en el Programa de Magíster en Antropología, como profesora y académica visitante, no solo permite entregar conceptos claves en teoría antropológica a los estudiantes del programa, sino también refuerza positivamente el claustro académico del mismo frente a los procesos de acreditación.

CRONOGRAMA DE LAS ACTIVIDADES

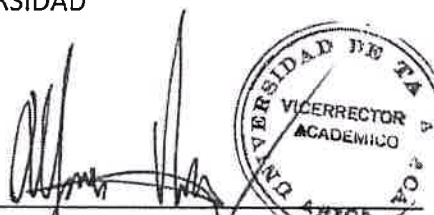
<i>Fecha</i>	<i>Actividad</i>
30-09-2019	• Primera sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)
01-10-2019	• Segunda sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)
02-10-2019	• Tercera sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)
03-10-2019	• Cuarta sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)
04-10-2019	• Quinta sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)
07-10-2019	• Sexta sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)
08-10-2019	• Séptima sesión: Teoría II en Antropología Social. "Teoría antropológica y etnología americana" (9:00 a 13:00 horas)

PROFESIONAL VISITANTE



Firmado por: **FLORENCIA CARMEN TOLA**
Cargo: Profesional Visitante

UNIVERSIDAD



Firmado por: **ALFONSO DÍAZ AGUAD**
Cargo: Vicerrector Académico

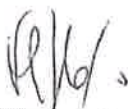


ANEXO Nº2.

OTRAS CONDICIONES

1. La Universidad se compromete a facilitar a la Profesional Visitante, una oficina, computador, material de oficina, proyector diapositiva e internet, durante su permanencia en la Universidad, con el objeto de apoyar las actividades planificadas.
2. Por el presente contrato, la Universidad de Tarapacá designa a la Dra. Daniela Valenzuela, Directora del Programa de Magíster en Antropología, como responsable de la supervisión, ejecución y cumplimiento técnico de las obligaciones derivadas del contrato.

PROFESIONAL VISITANTE

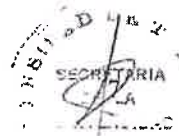


Firmado por: **FLORENCIA CARMEN TOLA**
Cargo: Profesional Visitante

UNIVERSIDAD



Firmado por: **ALFONSO DÍAZ AGUAD**
Cargo: Vicerrector Académico



ANEXO Nº3: CURRICULUM



CURRICULUM VITAE

FLORENCIA C. TOLA

DATOS PERSONALES

FECHA DE NACIMIENTO: 11/11/1972.

LUGAR DE NACIMIENTO: Capital Federal, Argentina. D.N.I.: [REDACTED]

DOMICILIO: [REDACTED]

TEL.: [REDACTED]

CARRERA DE INVESTIGADOR

2015- presente. Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

2010-2015. Investigadora Adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

2005-2010. Investigadora Asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

2005- presente. Investigadora asociada al Centro de *Enseignement et Recherche en Ethnologie Amérindienne* del Laboratorio de *Ethnologie et Sociologie Comparative* (Universidad de París Oeste Nanterre La Défense y Centre National de la Recherche Scientifique), Francia.

FORMACIÓN ACADÉMICA

1999-2004. DOCTORADO EN CO-TUTELA

- Junio 2004. DOCTORADO en Antropología Social y Etnografía, *École des Hautes Études en Sciences Sociales* (EHESS), París.

- Junio 2004. DOCTORADO con Mención en Antropología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (UBA).

1999-2000. MAESTRÍA

- Junio 2000. *Diplôme d'Etudes Approfondies* en Antropología Social y Etnografía, *École des Hautes Études en Sciences Sociales* (EHESS), París.

1992-1998. UNIVERSITARIOS

- 1998. Licenciatura en Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires. Promedio: 8,53/10. *Mención de Honor* de la Facultad de Filosofía y Letras

TESIS DE DOCTORADO, MAESTRÍA Y LICENCIATURA

2004. Tesis de DOCTORADO en Antropología social y Etnología (EHESS y UBA)

Título: « *Je ne suis pas seul(ement) dans mon corps* ». Corps et multiplicités chez les Toba (Qom) du Chaco argentin.

Directores: Dr. Philippe Descola y Dr. Pablo Wright.

Jurados: Jean-Pierre Chaumeil, Philippe Descola, Jacques Galinier, Anne-Christine Taylor,



Pablo Wright.

Calificación: *Très honorable avec les félicitations du Jury à l'unanimité* (Muy honorable con las felicitaciones del jurado por unanimidad).

Lugar de defensa: París, EHESS.

2000. Tesis de MAESTRÍA o *Diplôme d'Etudes Approfondies* (EHESS) en Antropología Social y Etnografía

Título: *La personne et le moi : Leur représentation anthropologique.*

Director: Dr. Philippe Descola.

Jurado: Dr. Eduardo Viveiros de Castro y Dr. P. Descola.

Calificación: 20/20 (*Très Bien*).

Lugar de defensa: París, EHESS.

1998. Tesis de LICENCIATURA en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA

Título: *Chonek: La 'lucha entre hermanos' en los Toba de Namqom* (prov. de Formosa). Entre la cultura y la biología.

Director: Dr. Pablo Wright.

Jurado: Dr. Edgardo Cordeu, Dra. Lucía Golluscio y Dr. P. Wright.

Calificación: 10/10 (Sobresaliente).

Lugar de defensa: Buenos Aires, FFyL, UBA.

TEMAS DE INVESTIGACIÓN

Nociones de persona y teorías indígenas del cuerpo, antropología de la afectividad, parentesco, territorio, antropología americanista, indígenas del Gran Chaco, cosmopolítica.

EXPERIENCIA DE TRABAJO DE CAMPO

1996. *Quichuas Amazónicos* de la Amazonía Ecuatoriana

1997- presente. *Tobas (qom)* del Chaco Argentino (comunidades en Formosa: *Namqom*, San Carlos, Riacho de Oro, Santo Domingo, Km 503, 3 Pozos).

1997. *Ayoreos* del Chaco Boliviano (Financiación del CONICET)

2012. *Pilagá* del Chaco argentino (El bañado de la Estrella).

PUBLICACIONES

Artículos con referato

40. En prensa. Florencia Tola. "Sorcery-revenge and anti-sorcery. Individuation and dividuality in the Gran Chaco", *Social Analysis*.

39. En prensa. Tola, Florencia. "No-humanos que hacen la historia, el entorno y el cuerpo", *Etnografica*, Portugal. Issn 0873-6561.

38. 2018. Gabriel Rodrigues Lopes y Florencia Tola. "Reflexiones dislocadas: la antropología reversa de un líder qom del Chaco argentino", *RHAU* 10 (2): 126-140. ISSN: 21754705.

37. En prensa. Cúneo, Paola y Florencia Tola. "Juego verbal, metáfora y sexualidad. El



discurso de humor (nayakyaGak) entre los tobas (qom) del Gran Chaco sudamericano", *Disparidades. Revista de Antropología (Revista de Dialectología y Tradiciones Populares)*. Issn, 26596881.

36. Celeste Medrano y Florencia Tola. 2017. "Cuando humanos y no-humanos componen el pasado. ontohistoria en el chaco", *Avá* 29: 99-129. Argentina.

35. Antonela dos Santos y Florencia Tola. 2017. "¿Ontologías como modelo, método o política? Debates contemporáneos en antropología", *Avá* 29: 71-98. Argentina.

34. 2017. Pirjo Kristiina Virtanen, Emilie Stoll & Florencia Tola, « Les vestiges comme source de légitimation territoriale », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Colloques, mis en ligne le 13 février 2017, consulté le 15 février 2017. URL : <http://nuevomundo.revues.org/70144>

33. 2016. Florencia Tola & Alejandro López. Qom (tobas) y moqoit (mocovíes). Antiguas y nuevas andanzas por el Gran Chaco. Pueblos Indígenas en la Argentina. Historias, culturas, lenguas y educación. Ministerio de educación y deportes, Presidencia de la Nación. Argentina. Pp. 7-44, Argentina.

32. 2016. "Giro ontológico, múltiples mundos y animismo. Reflexiones desde el Gran Chaco", *Apuntes de Investigación del CECYP*, (27):128-139. ISSN 0329-2142, Argentina.

31. 2015. Florencia Tola & Paola Cúneo. "Jeter ses filets et manipuler les cœurs. Érotisme et humour sexuel chez les Toba (Gran Chaco)", *L'Homme* 1 (216): 61-75, París.

30. 2015. Comentario a "El regreso de la barbarie. Una crítica etnográfica a las ontologías 'premodernas'" de Miguel Bartolomé, *Trace* 67: 150-157, Cemca. ISSN: 0185-6286 (a pedido de Ph. Descola y de la directora de la Revista), México.

29. 2014. "Mémoire généalogique et mariages consanguins chez les Qom du Chaco argentin", *Recherches Amérindiennes au Québec*, 44 (2-3): 117-125, Canadá.

28. 2014. Florencia Tola & Medrano, Celeste. "Circuitos en un espacio nombrado. Toponimia y conocimientos etnoecológicos qom", *Revista Folia Histórica del Nordeste*, IIGHI, CONICET/UNNE, pp. 233-254, Argentina.

27. 2014. "'La terre est notre vie'. La relations de Tobas du Gran Chaco avec le territoire", *Revue Actuel Marx*, 56: 97-108 (bajo la dirección de G. Boccara), Francia.

26. 2014. "Esposos y amantes consanguíneos entre los qom del Gran Chaco", *Journal des Américanistes*, 100 (1): 131-161, Francia.

25. 2013. "The materiality of 'spiritual presences' and the notion of person in an Amerindian society", en *The social life of spirits*, 69-92 pp. Chicago, Chicago University Press. Isbn 9780226081632.



24. 2012. "El cuerpo múltiple *qom* en un universo superpoblado", *Indiana* 29: 303-328, Instituto Iberoamericano de Berlín, Berlín.
23. 2011. "Todos los hombres nacieron en Jerusalém. Mito, historia y Evangelio en las narraciones sobre los orígenes de los humanos entre los toba (*qom*) del Chaco argentino", *Antropológica*, pp. 167-186, Universidad Católica de Lima, Lima.
22. 2010. « Corps et métamorphose dans une société amérindienne : les Toba du Grand Chaco », *Communications, Les langages des sens*, pp. 129-143. Marie-Luce Gélard y Olivier Sirost (Coord.), París.
21. 2010b. « Maîtres, chamanes et amants », *Ateliers du LESC (Société d'Ethnologie de Nanterre)*, Valentina Vapnarsky y Aurore Monod Becquelin (Coord), 34. URL: <http://ateliers.revues.org/8538>, Francia.
20. 2010c. "Una revisión de los etnónimos de los Toba (Qom) del Chaco argentino en función de la categoría de persona y de la vida social", *Publicar* 8 (9): 171-185, ISBN 0327-6627, Buenos Aires.
19. 2008. "Constitución de la persona sexuada entre los tobas, *qom*, del Chaco argentino", *Revista Pueblos y Fronteras digital*, 4: 1-24. PROIMMSE-UNAM, ISBN: 1870-4115. <http://www.pueblosyfronteras.unam.mx> México.
18. 2007. "'Eu nao estou só(mente) em meu corpo'. A pessoa e o corpo entre os toba (*qom*) do Chaco argentino", *MANA* 13 (2): 499-519, UFRJ, Rio de Janeiro.
17. 2007. "Manifestaciones de un cuerpo múltiple: un acercamiento al cuerpo y la persona a partir de los tobas (*qom*) del chaco argentino", *RUNA Archivo para las ciencias del hombre* 26: 289-317, UBA, Argentina.
16. 2006. "Después de muerto hay que disfrutar, en la tierra o en el mundo celestial". Concepciones de la muerte entre los tobas (*qom*) del Chaco argentino. *Alteridades Antropología de las creencias*, 16 (32): 153-164, CIESAS, México. <http://www.redalyc.org/toc.aa?id=747&numero=10150>
15. 2006. "Estrategias matrimoniales en el proceso de repliegue y apertura de las parentelas toba (*qom*)", *Revista de Antropología*, 49 (2): 667-687, USP, Sao Paulo. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0034-770120060002&lng=en&nrm=iso
14. 2005c. "Personas corporizadas: un acercamiento a las nociones de cuerpo y persona entre los tobas (*qom*) del Chaco argentino. *Revista Colombiana de Antropología*, 41: 107-134, ICANH, Colombia.
13. 2005b. « 'Je ne suis pas seul(ement) dans mon corps', Corps et multiplicités chez les Toba (*Qom*) du Chaco ». *Lazos, Bulletin de liaison bolivianiste, Paris X (Nanterre)*, 7: 175-177. París.
12. 2005a. "Socialidad en el mito: hombres, mujeres y animales desde la perspectiva toba", *Latin American Indian Literatures Journal*, 21(1): 59-79, Penn State Keesport.



11. 2004. "La persona y el ser: la representación antropológica del Otro", *Historia, Antropología y fuentes orales*, 31: 51-73, España.
10. 2002b. Florencia Tola & Carlos Salamanca. "La brujería como discurso político en el Chaco argentino", *Desacatos*, 9: 96-116, México.
9. 2002a. Florencia Tola & Carlos Salamanca. "Las paradojas de la modernidad: las prácticas de brujería entre indígenas argentinos chaqueños", *Pensar la mundialización desde el Sur, IV Corredor de las Ideas 2*, pp. 191-121, Unesco, Asunción.
8. 2002. "Ser madre en un cuerpo nuevo: procesos de cambio en las representaciones tobas de la gestación", *Relaciones*, 26: 57-71, UBA, Buenos Aires.
7. 2001. "Relaciones de poder y apropiación del 'otro' en relatos sobre iniciaciones shamánicas del Chaco argentino", *Journal de la Société des Américanistes*, 87: 197-210, París.
6. 2000b. "Sobre la reflexividad y las distancias en la investigación etnográfica", *Cuadernos de Epistemología*, 6: 7-24, UBA, Buenos Aires.
5. 2000a. "La restricción sexual en la lactancia y la «lucha entre hermanos» en un grupo toba de Formosa", *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, 228 (2): 27-38, Buenos Aires.
4. 1999a. "Fluidos corporales y roles paternos en el proceso de gestación entre los Tobas orientales de Formosa", *Papeles de Trabajo*, 8: 197-221, Rosario.
3. 1999b. "La luna en el imaginario masculino y femenino de los Tobas orientales (qom) del Chaco argentino", *Avá*, 3: 75-88, Posadas.
2. 1999c. "'La vaca está llorando': Un evento comunicativo entre los Tobas de la provincia de Formosa", *Noticias de Antropología y Arqueología* <http://www.naya.org.ar/articulos/emias01.htm>
1. 1998-1999. "¿Por qué no le tenés compasión a ese niño que mama? Los niños chonek y un tipo de terapia shamánica entre los qom (toba orientales) de la provincia de Formosa", *Cuadernos de Antropología del INAPL*, 18: 429-440, Buenos Aires.

Artículos en compilaciones, enciclopedias y actas de congresos

17. En prensa. "Una antropología entre la conceptualización y la equivocación. Reflexiones a partir del Chaco argentino". Guber y Epele (editoras).
16. 2014. "Relaciones de parentesco en el Gran Chaco a la luz del film *El Etnógrafo*", en *Antropología e Imagen. Pensar lo visual*. Guarini, C. y De Angelis M. (eds). Buenos Aires: Sans Soleil ISBN 978-987-45205-5-5. Pp. 172-179. Buenos Aires.
15. 2013. Florencia Tola & Paola Cúneo. "Entre la historia y la experiencia. Análisis de un relato de vida qom", en *Gran Chaco. Ontologías, Poder y Afectividad*. Buenos Aires: RUMBO SUR/ IGWIA. Buenos Aires (con referato).
14. 2013. Florencia Tola & Suárez Valentín (qom). "Diálogo sobre los existentes de un



entorno superpoblado en el contexto de la *marisca* y la reivindicación política del territorio”, en *Gran Chaco. Ontologías, Poder y Afectividad*. Buenos Aires: IGWIA/RUMBO SUR. Buenos Aires (con referato).

13. 2011. Prólogo al libro *Zoología qom* de Celeste Medrano. Santa Fe: Ediciones biológica. Santa Fe.

12. 2010. “Mi abuela más que un árbol genealógico tiene una enredadera. Matrimonios consanguíneos entre los toba del centro-este chaqueño”, en: Messineo, C; Scarpa, G; Tola, F. *Léxico, clasificación nominal y categorización etnobiológica en el Gran Chaco*, Universidad de La Pampa, ISBN 978-950-863-140-4. Pp. 396 (con referato).

11. 2010. « Chamanisme et sorcellerie chez les Toba (Qom) du Gran Chaco sud-américain. Quelques remarques sur une conception non individuelle du corps », en *Les sensations de santé, P.U. de NANCY (Collection Epistémologie du corps)*, Alexandre Klein (Ed), pp. 91-108, ISBN : 2-8143-0000-8. Nancy (Francia) (con referato).

10. 2009. Florencia Tola & Carlos Salamanca. “Una revisión de las terminologías de parentesco y del régimen de alianza matrimonial entre los toba (qom) del Chaco argentino”, en *VI Congreso Argentino de Americanistas 2008*, pp. 379-393, Buenos Aires (con referato).

9. 2009. Florencia Tola & Carlos Salamanca. “Ni hermanos de fe ni compañeros, el parentesco como forma de acción política en el Chaco argentino”, en *VI Congreso Argentino de Americanistas 2008*, pp. 309-319, Buenos Aires (con referato).

8. 2009. “La universalidad de la cultura para los amerindios. Un análisis de mitos toba sobre el origen de la humanidad”, en *Claude Lévi-Strauss en el pensamiento contemporáneo*, Buenos Aires: Colihue. ISBN 978-950-563-412-5 (con referato).

7. 2008. “Constitución del cuerpo femenino entre los toba”, en *Mujeres Indígenas en la Argentina*, Silvia Hirsch (Comp.), pp. 59-78. Buenos Aires: Biblos (con referato).

6. 2008. Florencia Tola & Carlos Salamanca. “Formas contemporáneas de la acción política toba a partir del análisis de las estrategias relacionales y de la capacidad de acción”, en *Liderazgo, representatividad y control social en el Gran Chaco*, José Braunstein y Norma C. Meichtry (Eds.), Pp. 149-158. Resistencia: EUDENE (con referato).

5. 2008. Florencia Tola & Carlos Salamanca. “Pueblos Indígenas”, en *Diccionario del pensamiento alternativo*. Biagini, Hugo y Roig, Arturo (Eds.). Biblos, Buenos Aires (con referato).

4. 2007. Florencia Tola & Carlos Salamanca. “Corporizando el malestar social: brujería y enfermedad entre los tobas (qom) del Chaco argentino”, en *Los caminos terapéuticos y los rostros de la diversidad. Selección y combinación de medicinas en la Argentina*, tomo I. Pp. 425-443. Editorial IUNA, Buenos Aires (con referato).

3. 2005. “Creación del cuerpo de parientes entre los tobas del chaco argentino”, en *V Congreso Argentino de Americanistas 2004*, 2: 269-281, Buenos Aires (con referato).



2. 2005. "Yo no estoy solo (sólo) en mi cuerpo", *Cuerpo y multiplicidades entre los tobas del chaco argentino* (resumen de la tesis doctoral), *Alteridades*, 133-134 pp.

1. 2003. Florencia Tola & Claudia Vaggia. "Argentine Toba", en *Encyclopedia of Medical Anthropology*, Carol Ember y Melvin Ember (Eds.). 2: 564-572, Plenum-Kluwer Publishers, New Haven (con referato).

Libros

7. 2018. Timoteo Francia y Florencia Tola. *Filosofía qom. Teoría toba sobre la alteridad*. Buenos Aires: Las cuarenta ed ISBN: 9789871501922

6. 2018. Philippe Descola y Florencia Tola. *¿Qué es la naturaleza? Un enfoque antropológico*. Buenos Aires: Teseo, Libros del CCK. Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos de Argentina. ISBN 978-987-46594-3-9.

5. 2016. Tola Florencia & Suarez Valentín. *El teatro chaqueño de las crueldades. Memorias qom de la violencia y el poder*. Buenos Aires: IIGHI/EREA/Rumbo sur (ethnographica) (con referato a cargo del IIGHI).

4. 2012. *Yo no estoy solo en mi cuerpo. Cuerpos-personas múltiples entre los qom (tobas) del Gran Chaco*. Buenos Aires: Biblos/Culturalia (colección dirigida por el Dr. Pablo Wright).

Reseñado en:

http://www.revistadeartes.com.ar/revistadeartes34/publicaciones_recibidas_florencia_tola.html

3. 2011. Francia Timoteo & Tola Florencia. *Reflexiones dislocadas. Pensamientos políticos y filosóficos qom*. Buenos Aires: Rumbo Sur/UBA (con referato internacional).

Reseñado en: 1. AVA por Cesar Ceriani (diciembre 2012) 2. *Revista de Arte* por Cesar Ceriani (http://www.revistadeartes.com.ar/revistadeartes32/antropologia_reflexiones_dislocadas.html), 3. *Mana* (Rio de Janeiro) por A. dos Santos, 4. Nota en *Página12* (11 de enero 2012), 5. *Folia Histórica* por C. Paz, 4. Nuevo mundo/mundos nuevos (EHESS) por G. Boccara.

2. 2009. *Conceptions du corps et de la personne dans un contexte amerindien : les toba du Gran Chaco*. París: L'Harmattan (con referato internacional).

Reseñado en: 1. *Journal of the Royal Anthropological Institute* (JRAI, Londres, 2011) por R. Blanes, 2. *Revista de Antropología* (USP, Sao Paulo, 2011) por D. Paiva Ramos, 3. *RUNA* (Universidad de Buenos Aires, 2012) por C. Soler, 4. *Journal des Americanistes* (JSA, París, 2012) por O. Bonilla.

1. 2002. *Historias nunca contadas*. Tola F. y Salamanca C. (Eds.). Buenos Aires: Ed. Del Tatú (agotado).

Libros compilados y traducciones

5. 2018. Florencia Tola (Ed). *Una antropología alterada por la alteridad. Entrevistas a Philippe Descola*. Buenos Aires: Ethnographica-Palabra Reversa.

4. 2017. *El arte de pedir. Antropología de dueños y suplicantes*. Con A. Dapuez, Universidad de Villa María. Córdoba: EDUVIM (con referato).



3. 2013. *Gran Chaco. Ontologías, Poder y Afectividad*. Con Medrano, C. y Cardin, L. Buenos Aires: RUMBO SUR/IWGIA (financiado por UNESCO, CONICET E IGWIA) (con 3 referatos internacionales).

2. 2010. *Léxico, clasificación nominal y categorización etnobiológica en el Gran Chaco*. Con Messineo, C; Scarpa, G. La Palma, Universidad de La Pampa, ISBN 978-950-863-140-4. Pp. 396 (con referato externo de la Universidad).

1. 2005. *So shiyaxauolec nta'a*. Editora junto con C. Salamanca de *El Principito* en LENGUA toba. (Proyecto UNESCO 2004-2005). Buenos Aires: AEAC.

Textos editados en la colección que dirigió ETHNOGRAPHICA (con comité científico nacional e internacional y con aval institucional del CNRS e IWGIA):
<http://rumbosur.org/ethnographica/>

5. 2018. *Cañaris. Etnografías y documentos sobre los Andes Peruanos*. Dr. Juan Javier Rivera Andía (ed.) (doble referato internacional).

4. 2017. *Los evangelios chaqueños misiones y estrategias indígenas en el Siglo XX*. Dr. Cesar Ceriani Cernadas (ed.) (doble referato internacional).

3. 2016. *La vaquerita y su canto. Una antropología de las emociones*. Dr. Rivera Andía Juan Javier (referato internacional).

2. 2014. *Arte verbal qom*. Messineo, Cristina (referatos a cargo de Dr. Uzendoski y Dra. Vapnarsky).

1. 2013. *Gran Chaco. Ontologías, Poder y Afectividad*. Tola, F; Medrano, C. y Cardin, L. (referatos a cargo de Dr. Boccara, Dr. Echeverri y Dr. Surrallés).

Reseñas

2. 2009. *A duracao da pessoa*. E. Pissolato, 2007 (Sau Pablo: UNESP). En: *Horizontes Antropológicos, Río Grande Do Sul*.

1. 1999. *La domination masculine*. P. Bourdieu, 1998 (París: Seuil). En: *Horizontes Antropológicos, Río Grande Do Sul*.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Directora y Co-directora

9. 2016-2020. Directora del Proyecto PICT 2016 2757: "Regímenes de historicidad, parentesco y cosmopolítica en comunidades indígenas de tres regiones argentinas: Gran Chaco, Piedemonte andino y Pampa-Patagonia".

8. 2013-2015. Directora del Proyecto PIP N° 112 20120100612 (CONICET, res. n° 4316): "Cosmología, organización social y territorio. Un estudio comparativo de las formas y los



espacios de acción de humanos y no-humanos en las concepciones históricas de sociedades chaqueñas”.

7. 2014-2016. Directora del Proyecto PICT 2012 N° 1303 (Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica SECyT, Res. 09/14): “Cosmología, organización socio-política y territorio en dos sociedades indígenas chaqueñas: los qom y los pilagá”.

6. 2012-2014. Co-directora de Proyecto de Investigación UNC N° 162/12 Universidad Nacional de Córdoba SECyT: “Ritos orales y desarrollo en dos pueblos indígenas de América latina: un estudio comparativo de regímenes concomitantes de pobreza y propiedad”, dir. Mg. Andrés Dapuéz, Centro de estudios avanzados, Universidad Nacional de Córdoba.

5. 2011-2011. Directora del Proyecto UNESCO N° 49. “Territorio, memoria y lengua en el Chaco argentino” (10 mil dólares). Participantes: Medrano Celeste (becaria CONICET), Cardin Lorena (becaria UBA), Coconier Gala (Licenciada UBA), Suárez Valentín (Maestro bilingüe qom).

4. 2010-2012. Directora del Proyecto PIP N° 0059 (res. 2129-10) (CONICET): “Reconstrucción de la experiencia histórica a partir del parentesco, la acción política y el espacio entre los toba del Chaco argentino”. Equipo conformado por: Dr. Salamanca Carlos, Celeste Medrano (doctoranda), Lorena Cardin (doctoranda) y Sonia Sarra (licencianda).

3. 2007-2009. Directora del Proyecto PICT 2004 N° 26278 (Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica SECyT): “Un estudio del sistema de parentesco y de las transformaciones históricas de la morfología social entre los tobas (qom)”.

2. 2005-2007. Directora del Proyecto PIP 2005 N° 5487 (CONICET): “Historia, parentesco y cuerpo: un acercamiento a las nociones de persona, al sistema de parentesco y a las transformaciones históricas de la morfología social entre los tobas (qom)”.

1. 2004-2005. Directora de Proyecto de Investigación post-doctoral de la Fondation Fyssen (Francia): « Personne sexuée, émotions et parenté chez les Tobas (Qom) du Chaco argentin », Tutor: Dr. Philippe Descola.

Investigadora

14. 2018-2020. Investigadora del UBACyT 20020170200258BA: “Conflictos ideológicos, epistemológicos y ontológicos. Reflexiones desde el “diálogo de saberes entre pueblos indígenas, investigadores académicos y gestión pública”. Directora: Dra. Mariela Rodríguez. Facultad de Filosofía y Letras, UBA (\$33.800). Resolución (CS) No 1793/10.

13. 2017-2020 Investigadora del Proyecto UBACyT20020160100106BA: « Lenguas indígenas del Gran Chaco y zonas adyacentes. Fenómenos gramaticales y prácticas comunicativas en contextos plurilingües », dir. Dra. Cristina Messineo, Sección: Lenguas Indígenas, Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Inicio: 1/1/2017. Finalización: 31/12/2019. Monto total financiado \$125.000.



12. 2013-2016. Investigadora del Proyecto: « La fabrique des « patrimoines » : mémoires, savoirs et politique en Amérique indienne aujourd'hui » (Dir. Anath Ariel de Vidas), Agence National de la Recherche, París.

11. 2013-2016. Investigadora del Proyecto UBACYT 2013-2016 GC 20020120100095BA: "Estudios descriptivos, tipológicos y de contacto lingüístico sobre las lenguas indígenas de la Argentina y países limítrofes, con especial referencia a la región del Gran Chaco (toba, chorote, maká, quechua boliviano, mbya y guaraní)", dir. Dra. Cristina Messineo, Sección: Lenguas Indígenas, Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA (Presupuesto total asignado \$89.000).

10. 2011-2014. Investigadora del Proyecto PICT Bicentenario N° 0136 (Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica): "Lenguas indígenas de la Argentina y países limítrofes, con especial referencia a la región del Gran Chaco (toba, chorote, maká, mbya y quechua boliviano). Estudios descriptivos, tipológicos y de contacto lingüístico", dir. Dra. Cristina Messineo, Sección: Lenguas Indígenas, Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

9. 2010-2012. Investigadora del Proyecto UBACyT N° 081: "Lenguas indígenas de la Argentina y países limítrofes, con especial referencia a la región del Gran Chaco (toba, chorote, maká, mbya y quechua boliviano). Estudios descriptivos, tipológicos y de contacto lingüístico", dir. Dra. Cristina Messineo, Sección: Lenguas Indígenas, Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

8. 2007-2010. Investigadora del Proyecto PICT 2007 N° 32894 (Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica): "*Categorización lingüística y etnobiológica en grupos indígenas del Chaco argentino. Propuesta interdisciplinaria*", dir. Dra. Cristina Messineo.

7. 2008-2010. Investigadora del Proyecto UBACyT N° F444: "Lenguas indígenas del Gran Chaco (toba, toba-pilagá, maká y chorote). Estudios en Lingüística Antropológica", dir. Dra. Cristina Messineo, Sección: Lenguas Indígenas, Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

6. 2004-2008. Investigadora del Proyecto UBACYT N° F189: "*Del Chaco a Buenos Aires. Continuidad y Transformación de la lengua y la cultura en la comunidad toba Daviaxaiki de Derqui*", proyecto premiado por la *Society for the study of Indigenous Languages of America* (SSILA, USA), *Kenneth Hale Price*. Dir. Dra. Cristina Messineo, Departamento de Letras, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

5. 2002-2004. Investigadora del Proyecto PICT N° 12272 (Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica): "*Categorización lingüística y etnobiología en tres grupos indígenas del Chaco argentino (toba, wichí y toba-pilagá). Una propuesta interdisciplinaria para la preservación del patrimonio lingüístico y natural*", Dir. Dra. Ana Gerzenstein, Sección: Lenguas Indígenas, Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

4. 2001-2003. Investigadora del Proyecto UBACYT: « *Taxonomías de la sociedad y la naturaleza* », dirigido por el Dr. E. Cordeu, Facultad de Filosofía y Letras.

3. 1999-2001. Participante del Proyecto PICT N° 98 (Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica): « *Dimensión histórica, memoria y etnicidad en dos etnias del Gran Chaco*:



el caso de los ishir (chamacoco) y los qom (toba) », del Dr. E. Cordeu.

2. 1998-2000. Participante del UBACYT N° 032: « *Dimensión histórica, memoria y etnicidad en dos etnias del Gran Chaco: el caso de los ishir (chamacoco) y los qom (toba) », del Dr. E. Cordeu, Facultad de Filosofía y Letras.*

1. 1997-1999. Asistente de Investigación y de campo de la Dra. C. Vaggia (Universidad de California) y el Dr. P. Ellison (Universidad de Harvard): *Los efectos de la lactancia y el estado nutricional materno sobre la fertilidad postparto en mujeres toba de Formosa, Argentina.*

BECAS Y SUBSIDIOS RECIBIDOS

18. 2017. Subsidio de la *Wenner Gren Foundation* para la realización del Taller *¿Qué es una relación? Perspectivas etnográficas desde la Sudamérica indígena*, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile.

17. 2016. Subsidio de la Universidad de Buenos Aires, FFyL, para organización de coloquio internacional *Debates sobre giro ontológico y cosmopolítica*, coordinado por mí y por el NU et AM (Núcleo de Etnografía Amerindia, FFyL, Sección de etnología).

16. 2016. Subsidio del *Equipe de Recherche d'ethnologie amerindienne* (CNRS) para publicación de libro: *El teatro chaqueño de las crueldades. Memorias qom de la violencia y el poder* (500 euros).

15. 2013. Subsidio para publicación del libro *Gran Chaco. Ontologías, poder, afectividad*. Otorgado por *International Work Group for Indigenous Affairs* (IGWIA).

14. 2012. Subsidio del *Equipe de Recherche d'ethnologie amerindienne* (CNRS) para viaje a Sao Paulo al *Congreso de la Asociación Brasileira de Antropología* (58 Reunión Brasileira de Antropología, 2-6 de julio).

13. 2011. Subsidio para publicación del libro *Reflexiones Dislocadas*. Otorgado por *International Work Group for Indigenous Affairs* (IGWIA).

12. 2011. Subsidio UNESCO por 6 meses para proyecto de investigación entre los qom.

11. 2010. Beca externa del CONICET para Investigadores para estadía en París, en el EREA (CNRS) de capacitación en el programa informático PUCK con Dra. Isabelle Daillant, programa inventado por Dr. Klaus Hamberger (EHESS). Duración: 4 meses.

10. 2006. Subsidio del *Equipe de Recherche d'ethnologie amerindienne* (CNRS) para viaje a Sevilla al *Congreso Internacional de Americanistas*. Duración: 1 mes.

9. 2005. Beca postdoctoral del CONICET. No aceptada por incompatibilidad con la beca postdoctoral de la *Fondation Fyssen*.

8. 2004. Beca postdoctoral de la *Fondation Fyssen* (Francia) para trabajar parentesco y noción de persona. Lugar de trabajo: *Collège de France*. Tutor: Ph. Descola. Duración: 1 año.

7. 2004. Subsidio de *l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales* (EHESS) para impresión de



la tesis doctoral.

6. 2002. Subsidio del Laboratoire d'anthropologie sociale del Collège de France para viaje de campo al Chaco argentino. Duración: 6 meses.

5. 2002. Subsidio del Equipe de Recherche d'ethnologie amérindienne (CNRS). Duración : 6 meses.

4. 2002. Subsidio de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) para trabajo de archivo en Argentina. Duración: 3 meses.

3. 2001. Subsidio de la Fundación Antorchas para viaje a Francia a iniciar el doctorado en EHESS. Duración: 6 meses.

2. 1999-2004. Beca Interna de Formación de Postgrado, otorgada por el CONICET. Resolución D N° 0718 del 6 de abril 1999 (Lugar de trabajo: Sección Etnología y Etnografía, Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Duración: 5 años.

1. 1999. Beca doctoral del FOMEC, para realizar el doctorado en la Universidad de La Plata (no aceptada por incompatibilidad con beca interna de Formación de Postgrado del CONICET).

COORDINACIÓN DE CONGRESOS Y TALLERES

2018. Organizadora junto con Celeste Medrano, Francisco Pazzarelli y José Kelly, Grupo de trabajo *Comparar antropologías. Reflexiones desde la etnografía amerindia* en el congreso mundial de antropología IUAES, Florianopolis, Brasil.

2017. Organizadora junto con Marcelo González y Giovanna Bacchiddu, Taller *¿Qué es una relación? Perspectivas etnográficas desde la Sudamérica indígena*, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile.

2016. Organizadora junto con el Núcleo de Etnografía Amerindia (NU et AM) del Coloquio internacional *Debates sobre giro ontológico y cosmopolítica*. Buenos Aires, Museo Etnográfico y Alianza Francesa, 1 y 2 de diciembre.

2016. Organizadora junto con el Núcleo de Etnografía Amerindia (NU et AM) y el Centro Franco Argentino de la *Semana de las ontologías*. Buenos Aires, Museo Etnográfico y Alianza Francesa, 1-6 de diciembre.

FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Dirección de Investigador CONICET

1. 2015-presente. Directora del Ingreso a Carrera de Investigador Científico y Tecnológico del CONICET de la Dra. Celeste Medrano. Convocatoria de Ingresos CIC 2015 Res 3670/15), categoría Investigador Asistente. Plan de trabajo: "Praxis y conocimientos sobre los animales entre los qom del Chaco argentino. Un estudio de otras anatomías y fisiologías no hegemónicas", Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.



Dirección de Becas postdoctorales

2. 2019-2021. Co-directora de la Beca post-doctoral otorgada por el CONICET a la Dra. Carolina Soler. Título del plan: "De la oralidad al audiovisual. La transformación de las narraciones orales en videos en pueblos indígenas de la Amazonía ecuatoriana y del Chaco argentino". Directora: Dra. Mariana Giordano (CONICET-UNNE).

1. 2013-2015. Directora de la Beca post-doctoral otorgada por el CONICET a la Dra. Celeste Medrano, en codirección con el Dr. Eduardo Viveiros de Castro (Museu nacional de Río de Janeiro). Título del plan: "De hombres y peces: una revalorización social de los conocimientos ictiológicos de los *qom* (tobas) del Gran Chaco con miras a la inclusión".

Dirección de Becas doctorales

10. 2018-presente (al 2023). Directora de la Beca de doctorado de Agustina de Chazal (Resolución D N° 4253) a partir del 1º de abril de 2018.

9. 2016-2019. Directora de la Beca finalización del doctorado de Carolina Soler (res. 4962 de fecha 14/12/2015) por 24 meses a partir del 1º de abril de 2016.

8. 2015-presente (al 2020). Directora de la Beca Interna doctoral con Países Latinoamericanos del Mg. Gabriel Rodrigues Lopes (res. 3205 de fecha 24/08/2015). Plan propuesto: "Perspectivismo chi'xi sertanejo o la epistemología de los rastejadores en el semiárido brasileiro".

7. 2015-presente (al 2020). Directora de la Beca doctoral de la Lic. Antonela dos Santos, otorgada por el CONICET, para hacer el doctorado en la Universidad de Buenos Aires.

6. 2015-presente (al 2020). Co-directora de la Beca doctoral de la Lic. Sonia Sarra, otorgada por el CONICET, para hacer el doctorado en la Universidad de Buenos Aires.

5. 2013-2018. Directora de la Beca doctoral de Emilio Robledo, SECyT-UNC, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

4. 2013-2015. Directora de la Beca doctoral de la Lic. Marina Benzi, otorgada por La Universidad del Litoral para hacer el Doctorado en Humanidades en dicha Universidad.

3. 2011-2013. Co-directora de la Beca doctoral Tipo II otorgada por el CONICET a la Lic. Celeste Medrano para hacer el doctorado en la Universidad de Buenos Aires.

2. 2007-2009. Directora de la Beca doctoral Tipo I de la Lic. Ana Vivaldi, otorgada por el CONICET, para hacer el doctorado en la Universidad de Buenos Aires.

1. 2006-2011. Directora de la Beca doctoral Tipo I y II otorgada por el CONICET al Mg. Alfonso Manuel Otaegui para hacer el doctorado en la Universidad de Buenos Aires.

Dirección de tesis de maestría y doctorado

11. 2017-presente. Co-directora de la Tesis doctoral del Mg. Alejandro Ortíz, Facultad de Derecho, Universidad de Buenos Aires.



10. 2015-presente (al 2020). Directora de la Tesis doctoral del Mg. Gabriel Rodrigues Lopes, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

9. 2015-presente (al 2020). Directora de la Tesis doctoral de la Lic. Antonela dos Santos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

8. 2015-presente (al 2020). Directora de la Tesis doctoral de la Lic. Sonia Sarra, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

7. 2013-presente. Directora de la Tesis doctoral de la Lic. Marina Benzi en el Doctorado en Humanidades en la Universidad del Litoral. Título de Tesis: "Continuidades, rupturas y transformaciones en los hábitos alimenticios en la comunidad *mocoví Com Caía* de la localidad de Recreo, Prov. de Santa Fe".

6. 2012- presente. Directora de la Tesis doctoral de la Mg. Carolina Soler, en la FFyL, Universidad de Buenos Aires en cotutela con J.P. Colleyn (EHESS). Título de la tesis: "Representación a través de herramientas gráficas y medios audiovisuales entre los qom (toba) del Chaco argentino ».

5. 2012-2013. Directora de la Tesis doctoral de la Lic. Celeste Medrano, en la FFyL, Universidad de Buenos Aires (defendida el 4 de abril 2013: 10/10). Título de tesis: "Zoo-sociología qom: de cómo los tobas y los animales trazan sus relaciones en el Gran Chaco".

4. 2012- presente. Directora de la Tesis doctoral de Emilio Robledo, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Título de la Tesis: "Chamanes, dueños de las especies y propietarios de la tierra. Poder y agentividad qom en la encrucijada de procesos de apropiación [de] e interacción [con] el espacio natural en el Gran Chaco".

3. 2012-2015. Co-directora de la Tesis de Maestría de Emilio Robledo, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

2. 2007-2015. Directora de la Tesis doctoral de la Lic. Ana Vivaldi en la FFyL, Universidad de Buenos Aires. Título de Tesis: "Campos continuos: la movilidad como construcción del espacio entre los tobas (*qom*) del este de Formosa" (tesis no defendida en la UBA).

1. 2007-2013. Directora de la Tesis doctoral del Mg. Alfonso Manuel Otaegui en la Universidad de Buenos Aires en cotutela con *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales* (París) con el Dr. Philippe Descola. Título de Tesis: « LES CHANTS DE NOSTALGIE ET DE TRISTESSE DES AYOREO DU CHACO BOREAL PARAGUAYEN (UNE ETHNOGRAPHIE DES LIENS COUPÉS) ». Calificación: *Tres honorable avec les felicitations du jury*.

Dirección de tesis de licenciatura y becas de estudiantes de grado

9. 2018-presente. Directora de la Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas, otorgada por el Consejo Interuniversitario Nacional de la Secretaría de Ciencia y Técnica, del licenciando Maximiliano Varela, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.



8. 2017-presente. Directora de la Tesis de Licenciatura de Maximiliano Varela, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
7. 2017-presente. Directora de la Tesis de Licenciatura de Mariano Quin, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
6. 2015-2018. Directora de la Tesis de Licenciatura de Belén Azarola, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
5. 2015-2017. Directora de la Tesis de Licenciatura de Agustina de Chazal, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
4. 2012-2013 y 2013-2014. Directora de la Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas, otorgada por el Consejo Interuniversitario Nacional de la Secretaría de Ciencia y Técnica, de la licencianda Sonia Sarra, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
3. 2012-2014. Directora de la Tesis de Licenciatura de Sonia Sarra, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Título de tesis: "Modos de percepción y apropiación del *otro* en la vida cotidiana de los *qom* de Derqui". Defendida en junio 2014. Calificación: 10/10.
2. 2012-2014. Directora de la Tesis de Licenciatura de Antonela dos Santos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Título del plan de tesis: "Usos y representaciones del entorno entre los ranqueles de la Comunidad Epumer (Colonia Emilio Mitre, La Pampa)". Defendida en junio 2014. Calificación: 10/10.
1. 2010-2012. Directora de la Tesis de Licenciatura de Gala Coconier, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (29 de junio 2012), Título de tesis: "Comer con otros y comer entre nosotros: Comensalidades entre los *qom* de *Mala' lapel* (Formosa)". Calificación: 10/10.

DOCENCIA

2018-presente. Profesora Adjunta con dedicación simple. Cátedra "Antropología histórica y etnología americana", Carrera de Antropología, Universidad Nacional de San Martín, (IDAES-UNSAM).

2018. Septiembre. Profesora Invitada: Curso de postgrado Educación científica en contextos de interculturalidad. A cargo de la Dra. Leonor Bonan. Resolución CD 0758, Facultad de Ciencias Exactas, UBA.

2018. Agosto (6-10). Profesora del Seminario doctoral: La etnografía amerindia y sus repercusiones en antropología. Del animismo y el perspectivismo al giro ontológico. Programa de Posgrado de la Universidad Nacional de Misiones (30 hs).

2018. Junio. Profesora invitada: La relación naturaleza-cultura en antropología contemporánea. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Carrera de Filosofía, Historia de la Cultura. Materia a cargo de la Dra. Akira Bonilla.

2017. Noviembre. Profesora en el Seminario Doctoral "Antropología de las emociones" del



Dr. Olivier Allard (EHESS). Tema dictado: "La afectividad en la etnografía chaqueña. El duelo y el amor". Centro Franco Argentino.

2016- presente. Ayudante de Primera regular con dedicación simple (res. CD 3312/16). Cátedra "Sistemas socioculturales de América I", Carrera de Antropología, Facultad de Filosofía y Letras, (UBA).

2009-2016. Ayudante de Primera interina con dedicación simple (res. del 16/06/2009, C. 527). Cátedra "Sistemas socioculturales de América I", Carrera de Antropología, Facultad de Filosofía y Letras, (UBA).

2016. Julio. Profesora en el Seminario Doctoral "La naturaleza humana, el estado de derecho y los derechos de autoctonía" del Dr. Alexandre Surrallés. Tema dictado: "Cosmopolítica chaqueña. Humanos y no-humanos que hacen la historicidad". Centro Franco Argentino.

2016. Octubre-Noviembre. Profesora invitada: Nociones de cuerpo, persona y enfermedad en el Chaco argentino. Una aproximación desde la antropología americanista contemporánea. Universidad Nacional del Nordeste. Invitada por el Programa de Pueblos Indígenas, coordinadora: Dra. Laura Rosso.

2016. Abril. Profesora invitada: "La antropología, entre lo particular y lo universal. Etnografía en el Gran Chaco", dictada en el curso de postgrado de la Dra. Leonor Bonan "Educación Científica en Contextos de Interculturalidad", Facultad de Ciencias Exactas, UBA.

2015. Septiembre. Profesora en el Seminario Doctoral "EL CHAMANISMO Y SUS NUEVAS EXPRESIONES EN LAS TIERRAS BAJAS DE AMERICA DEL SUR" del Dr. Jean-Pierre CHAUMEIL. Tema dictado: "El giro ontológico en antropología. Debates en torno a la noción de persona a partir del chamanismo y la brujería". Centro Franco Argentino.

2013. Mayo. Profesora invitada: *La noción de persona desde la antropología y desde la perspectiva indígena*, dictada en la materia de la Carrera de Ciencias de la Educación, Psicología Psicoanalítica FFyL (UBA), a cargo del prof. Jorge Canteros.

2013. Marzo. Profesora invitada: *Recorrido de investigación en antropología con Pueblos Indígenas*, dictada en Seminario de Investigación Socio-educativa "Diferencias y Desigualdades en el campo pedagógico", de la carrera Ciencias de la Educación FFyL (UBA), de la Prof. Sofía Thisted y del Dr. Alejandro Vassilliades.

2011-2012. Profesora Adjunta del Seminario de Grado: "Etnografías amerindias: ontologías, política y territorio", Primer Cuatrimestre de cada año, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

2012. Profesora invitada: *El animismo descoliano*, dictada en Seminario de Postgrado de Dra. Marina Vanzolini, IDAES, Universidad Nacional de San Martín.

2011-presente. Profesora invitada: *Ontologías amerindias* dictada en el Seminario "Pueblos Originarios y Estados-Nación" de la Dra. Mariela Rodríguez en la Diplomatura en Antropología Social y Política, FLACSO.



2011. Profesora invitada: *¿Qué es el cuerpo? ¿Cómo abordarlo? Un mirada antropológica nutrida de una mirada contra-antropológica*, dictada en el Seminario "Creando puentes entre salud, cuerpo y corporalidad" del Hospital Parmenio Piñero. Ministerio de Salud.

2008-2010. Profesora invitada: *Ontologías amerindias* dictada en el Seminario "Pueblos Originarios y Estados-Nación" del Prof. Dr. Pablo Wright en la Diplomatura en Antropología Social y Política, FLACSO.

1998-2004. Ayudante de primera (ad honorem). Cátedra "Antropología", Prof. E. Berbeglia, Ciclo Básico Común, (UBA).

1998-2000. Ayudante de primera (ad honorem). Cátedra "Antropología Médica, Historia de la Medicina", Prof. Dr. A. Kohn Loncarica, Facultad de Medicina, (UBA).

1999-2000. Jefe de Trabajos Prácticos (dedicación simple). Cátedra "Historia de la Cultura", Prof. N. Sánchez, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES).

1999-2000. Jefe de Trabajos Prácticos (dedicación simple). Cátedra "Historia Económica", Prof. N. Sánchez, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES).

COORDINACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS

2018. Septiembre. Coordinadora de la Charla-debate junto con el NU et AM (Núcleo de Etnografía Amerindia, FFyL, Sección de etnología) en torno al libro *La vaquerita* y su canto de Juan J. Rivera Andía. Organizan: NUetAm y Centro de Estudios Antropológicos IDAES-UNSAM.

2018. Julio. Coordinadora junto con José Kelly, Francisco Pazzarelli y Celeste Medrano del Grupo de Trabajo Comparar antropologías. Reflexiones desde la etnografía amerindia en el Congreso Mundial de Antropología IUAES, Florianópolis, Brasil.

2017. Octubre. Coordinadora junto con Marcelo Gonzalvez y Giovanna Bacchidu del Taller Internacional: ¿Qué es una relación? Perspectivas etnográficas desde la Sudamérica indígena. Santiago de Chile, Pontificia Universidad Católica de Chile (Financiado por la Wenner Gren foundation).

2017. Mayo. Coordinadora junto con Mario Blaser del Grupo de Trabajo Mouvement CASCA/IUAES 2017 Conférence en el congreso internacional IUAES, organizado por la Canadian Anthropology Society y la International Union of Anthropological and Ethnological Science. Universidad de Ottawa, Canadá.

2016. Diciembre. Coordinadora junto con el NU et AM (Núcleo de Etnografía Amerindia, FFyL, Sección de etnología) del Coloquio Internacional: Debates sobre giro ontológico y cosmopolítica.

2015. Coordinadora junto con Uirá García y Marina Vanzolini del Grupo de Trabajo 66 El « parentesco repensado », Reunión de Antropología del Mercosur, Montevideo (Uruguay).



PRESENTACIÓN EN CONGRESOS, COLOQUIOS Y JORNADAS

52. 2018. Julio. Congreso Mundial de Antropología IUAES: "Perspectivas comparadas de la locura y la muerte en el Chaco argentino", en el GT *Comparar antropologías. Reflexiones desde la etnografía amerindia*, Florianopolis, Brasil.
51. 2017. Noviembre. Jornadas *Extractivismo y Poéticas de la Resistencia*. Sesión conversatorio: 'Cultura y narrativas del (mal)desarrollo', con Gabriela Massuh y Florencia Tola. Coordinadora: Gabriela Merlinsky (Instituto Gino Germani) Organizan: Grupo de Estudios Ambientales, Area de Estudios Urbanos, Instituto de Investigaciones Gino Germani, Instituto de Investigaciones CAMEo, Universidad de Leicester.
50. 2017. Agosto. Jornadas *Malestar en la etnografía*. Ponencia: La antropología, entre la conceptualización y la equivocación. Coordinadora: Rosana Guber y María Epele, Instituto G. Germani (UBA).
49. 2017. Octubre. Taller *¿Qué es una relación? Perspectivas etnográficas desde la Sudamérica indígena*, Ponencia: Brujería-venganza y anti-venganza, entre la individuación y la dividualidad. Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile.
48. 2017. *Mouvement CASCA/IUAES 2017 Conférence* (Canadian Anthropology Society y la International Union of Anthropological and Ethnological Science), "Ontology and ontologies: theoretical, political and methodological debates", Florencia Tola y Antonela dos Santos. 2 al 7 de mayo. Universidad de Ottawa, Canadá.
47. 2016. Coloquio Internacional Debates sobre giro ontológico y cosmopolítica, "Debates contemporáneos sobre ontología y cosmopolítica. Palabras introductorias". Ponencia presentada en la apertura del Coloquio coordinado por mí y por el NU et AM (Núcleo de Etnografía Amerindia, FFyL, Sección de etnología), diciembre.
46. 2016. Segundo Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina, siglos XIX-XXI Avances, perspectivas y retos, "La historia de los qom: una historia no sólo humana. Regímenes de historicidad y territorio en el Chaco argentino". Ponencia presentada con Celeste Medrano y Valentín Suarez. Santa Rosa (La Pampa), Septiembre.
45. 2016. Reunión de Antropología Brasileira, "No-humanos que hacen la historia. Espacio y socialidad atravesados por agencias otras", Joao Pessoa, julio. Brasil.
44. 2015. "Regímenes de temporalidad en el territorio", *Coloquio Internacional Fabrik'AM* (Grupo interdisciplinario e internacional sobre patrimonio). Buenos Aires, 7 y 8 de diciembre. Coordinadora de la parte argentina junto con Dr. Pablo Cruz.
43. 2015. Noviembre. Expositora invitada al *Encuentro Internacional Ecologías políticas desde los territorios*. Conferencia: « La política qom de la naturaleza. Una sociedad hecha de múltiples sociedades ». Organizan: UNSAM y Centro Franco-Argentino.
42. 2015. Junio. Taller A 40 ANS DE LA CREATION DE L'ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES. Mesa redonda: *Legado, circulaciones, apropiaciones*. "De la ontología y el 'giro ontológico' a la política. Una lectura desde el Gran Chaco", Centro Franco-



Argentino y *Ecole des hautes etudes en sciences sociales*, Buenos Aires-París (invitada por y organizado por Dr. G. Boccara).

41. 2014. Abril. *XIV CONGRESO DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE LINGÜÍSTICA (SAL XIV)*. "Sexualidad y marisca: una aproximación al discurso de humor toba o nayakyaGak", Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca. Catamarca.

40. 2013. Septiembre. II Jornadas de Antropología e Imagen: "Relaciones de parentesco en el Gran Chaco a la luz del film *El Etnógrafo*", Museo Etnográfico, Buenos Aires (invitada por los organizadores a formar parte del panel).

39. 2013. Abril. Congreso Nacional de Arqueología Argentina, "Recorridos en un espacio nombrado: formas de organización de la toponimia *qom* y su ajuste con las actividades de subsistencia", con la Dra. C. Medrano. La Rioja (invitadas por los organizadores del Simposio).

38. 2012. Noviembre. Congreso de la AMERICAN ANTHROPOLOGY ASSOCIATION (AAA), "The materiality of 'spiritual presences' in an Amerindian society". San Francisco.

37. 2012. Noviembre. Expositora invitada al Seminario "Repensando el perspectivismo amerindio. "Perspectivismo, animismo y *dividualidad*. Algunas reflexiones", Sección de Etnología, Instituto de Ciencias Antropológicas, FFyL, UBA, Buenos Aires.

36. 2012. Julio. Coloquio Internacional "Las teorías de la corporización/embodiment en la antropología de las dos Américas" (Organizado por Dra. Silvia Citro y Dr. Pablo Wright, invitada a participar en mesa redonda). "Personas múltiples y regímenes corporales entre los *qom* del Gran Chaco", FFyL, UBA, Buenos Aires.

35. 2012. Julio. Reunión Brasileira de Antropología (Asociación Brasileira de Antropología). "Reflexiones en torno a lo individual y lo múltiple en la persona *qom*", (Comentadora de la mesa *Filiação e Gênero na Constituição da Pessoa Divídua*), Sao Paulo.

34. 2011. Noviembre. *X Congreso Argentino de Antropología Social*. "El ejercicio de la memoria: parientes, espacio y emociones entre los *qom* de Formosa", Buenos Aires.

33. 2011. Octubre. *IV Seminario Internacional Políticas de la Memoria*. "La memoria de los antepasados en el territorio entre los *qom* del centro-este de Formosa", Buenos Aires.

32. 2011. Junio. *II Jornadas de Antropología Filosófica*. "Una mirada antropológica sobre el cuerpo nutrida de miradas contra-antropológicas. El cuerpo *qom* como multiplicidad". INAPL, Buenos Aires.

31. 2009. Octubre. *VIII Reunión de Antropología del Mercosur*. "Presencias y continuidades. Cuerpos que se expanden y personas múltiples", GT 48 "Bordes de Ontologías", Buenos Aires.

30. 2009. Junio. *Jornadas de Tuberculosis desde la Interdisciplina*. "El Problema de la Tuberculosis entre los tobas de Formosa". Coordinadora y expositora de la Mesa "TBC y Pueblos Indígenas", Buenos Aires.



29. 2008. Noviembre. Coloquio Internacional *Claude Lévi-Strauss en el pensamiento contemporáneo*. "La universalidad de la cultura para los amerindios. Un análisis de mitos toba sobre el origen de la humanidad", Centro Franco Argentino y EHESS, Buenos Aires.
28. 2008. Junio. 26 *Reunión de Antropología Brasileira (ABA)*. "La sumisión-compasión como modalidad relacional entre humanos y no humanos entre los toba (*qom*) del Chaco argentino. Reflexiones sobre la noción toba de agencia y poder", Porto Seguro.
27. 2008. Mayo. IX *Congreso Argentino Americanista*. "Una revisión de las terminologías de parentesco toba y del régimen de alianza matrimonial", Buenos Aires.
26. 2007. Septiembre. *Jornadas de Alternativas religiosas*. "Revisando la relación entre *Evangelio* y shamanismo: un acercamiento a las nociones de cuerpo y persona entre los tobas (*qom*) del Chaco argentino", Buenos Aires.
25. 2007. Junio. VII *Reunión de Antropología del Mercosur*. "Revisando las clasificaciones toba (*qom*) de los colectivos humanos", Porto Alegre.
24. 2006. Marzo. IV *Foros provinciales de atención a las adicciones*. "Las sustancias alucinógenas y la búsqueda de una dimensión trascendente", Mar del Plata.
23. 2006. Julio. 52 *Congreso Internacional de Americanistas*. "Los bichos adentro mío forman un cuerpo. Un estudio de los objetos chamánicos entre los tobas (*qom*) del Chaco argentino", Sevilla.
22. 2006. Agosto. Tercer *simposio sobre Liderazgo, representatividad y control social en el Gran Chaco*. Con C. SALAMANCA. "Formas contemporáneas de la acción política toba a partir del análisis de las estrategias relacionales y de la capacidad de acción", Resistencia.
21. 2006. Septiembre. *Congreso Argentino de Antropología social*. "Mito, historia y Evangelio entre los tobas (*qom*) del Chaco argentino", Salta.
20. 2006. Octubre. *Jornadas sobre Noción de Persona*. "Cuerpo y parientes entre los tobas del Chaco argentino", Oaxaca, México (Organizado por la UNAM-PROIMSE).
19. 2005. Noviembre. VI *Reunión de Antropología del Mercosur*. "'Amen, gloria a Dios! Vino el Evangelio. Vienen los que oran, oran y te maldicen". El Evangelio como un espacio shamánico entre los tobas (*qom*) del Chaco argentino", Montevideo.
18. 2004. Octubre. VII *Jornadas rosarinas de Antropología sociocultural*. "Persona corporizada, regímenes corporales y extensiones: un acercamiento al cuerpo desde la perspectiva toba", Rosario.
17. 2004. Octubre. *Congreso Argentino de Americanistas*. "Cuerpo y parientes o creación del cuerpo de parientes entre los tobas del chaco argentino", Buenos Aires.
16. 2003. Septiembre. 1er. *Encuentro Nacional de Educación e Identidades. Los Pueblos Originarios y la Escuela*. "Presentación del Proyecto de diálogo intercultural e intercambio artístico entre San Carlos (comunidad toba de Formosa) y dos escuelas primarias de París:



Ficciones tobas sobre *El Principito* y viaje de héroes míticos tobas a París", Luján.

15. 2003. Julio. *Congreso Internacional de Americanistas (ICA)*, "La creación de los cuerpos: el surgimiento de la diferencia en los orígenes de los Tobas del Chaco argentino", Santiago de Chile.

14. 2003. Julio. *XVI Simposio Internacional de Literaturas Indígenas Latino-americanas*, organizado por *Latin American Indian Literatures Association*, Centro Argentino de Etnología Americana y Área Transdepartamental de Folklore, «Socialidad en el mito: hombres, mujeres y animales desde la perspectiva toba», Buenos Aires.

13. 2002. Septiembre. *Ninth International Conference on Hunting and Gatherers Societies (CHAGS 9)*, "Sorcery as a political speech", Edimburgo.

12. 2001. Julio. *IV Corredor de las Ideas*. "Paradojas de la modernidad: brujería en el Chaco argentino", Asunción.

11. 2000. Junio-Julio. *VIII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad. VIII Convegno internazionale di studi socio-antropologici*. (Centro Ricerche Socio Religiose y Asociación Latinoamericana para los estudios de las Religiones). «Voces de espíritus, patrones y ontología toba en el Chaco Argentino», Padova.

10. 2000. Septiembre. *I Congreso Nacional de Antropología Social*. «Ser madre en un cuerpo nuevo: procesos de cambio en las representaciones tobas de la gestación», Mar del Plata.

9. 1999. Septiembre. *IX Jornadas de Religión y Sociedad en América Latina*. «La simbología de la luna en el imaginario masculino y femenino de los tobas orientales (*qom*) del Chaco Argentino», Río de Janeiro.

8. 1999. Mayo. *Primeras Jornadas Australes Interdisciplinarias sobre Mujer y Desarrollo*. (Universidad Austral de Chile). «Fluidos corporales y roles paternos en el proceso de gestación entre los Tobas orientales (*qom*) de la provincia de Formosa», Viedavia.

7. 1998. Junio. *VII Congreso Latinoamericano de Religión Popular y Etnicidad*, Buenos Aires.

6. 1998. Junio. *II Jornadas sobre Etnografía y Métodos Cualitativos*, IDES, Buenos Aires.

5. 1997. Noviembre. *II Reunión de Antropología del Mercosur*. Fronteras culturales y ciudadanía, Piriápolis.

4. 1997. Noviembre. *VII Jornadas sobre Alternativas Religiosas en Latinoamérica*, Bs. As.

3. 1997. Noviembre. *IV Foro Estudiantil de Antropología y Arqueología*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. «El fenómeno del candombe analizado como un proceso de ritualización», Buenos Aires.

2. 1994. Agosto. *Identidad en los Andes*, S. Salvador de Jujuy.

1. 1992. Octubre. *Primeras Jornadas de Lingüística Aborigen*, Buenos Aires.

CONFERENCIAS Y PRESENTACIONES DICTADAS

20. 2018. Conferencista invitada: "Violencia, vulnerabilidad y colonialismo", Primera conferencia del ciclo "Democracia, diversidad y emancipación" en homenaje a los 20 años de la creación del IDAES (UNSAM): "La guerra, La Guerra y las caníbales en contextos de exclusión en el Gran Chaco". Exponen: Dr. Naepels (EHESS/CNRS) y Dr. José Garriga.

19. 2017. Mayo. Conferencista invitada: "Territorio y espiritualidad. Dos términos ambiguos. Una mirada desde el Chaco", en la UNSAM, IDES. Seminario permanente del Centro de Antropología Social, a cargo de Cecilia Carreras y Laura Zapata.

18. 2016. Junio. Conferencista invitada: "Deshaciendo parientes. Brujería y creencia en el Chaco argentino", UNSAM, invitada por el GIEPRA (Grupo interdisciplinario de estudios sobre el pluralismo religioso en Argentina) y Dr. Gustavo Ludueña.

17. 2016. Octubre. Conferencista invitada: "Regímenes de historicidad y ontología. Una aproximación al territorio desde el Gran Chaco", Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

16. 2016. Junio. Conferencista invitada: "Regímenes de historicidad y territorio. Una aproximación a los conflictos ontológicos desde el Chaco argentino", Universidad de Marburg, Alemania.

15. 2016. Mayo-Junio. Conferencista invitada con Pirjo Kristina Virtanen y Emilie Stoll: « Les vestiges comme source de légitimation territoriale », Colloque final Fabriq'Am, Session: De l'évanescence et de la pérennité des choses. FABRIQAM, París.

14. 2016. Mayo. Conferencista invitada: *Conversatorio con Walter Mignolo*. Consejo Directivo de FFyL, UBA, 9 de Mayo, Buenos Aires.

13. 2014. Enero. Conferencista invitada: « Jeter ses filets et manipuler les cœurs. Érotisme et humour sexuel chez les Toba (Gran Chaco) », en el *Séminaire d'Anthropologie Américaniste, Laboratoire d'Anthropologie Sociale* del Collège de France. Texto escrito en colaboración con Paola Cúneo. París.

12. 2012. Julio. Conferencista invitada: "Personas y creencias. Aspectos de la ontología qom", en mesa redonda en la Exposición *Chacu: Multitud de naciones, lenguas indígenas en el Gran Chaco argentino*, Biblioteca Nacional, Buenos Aires.

11. 2011. Noviembre. Conferencista invitada: "Noción de persona, territorio y parentesco entre los qom de Formosa", en *Coloquio Interdisciplinario Crisis y posibilidades en el abordaje de lo indígena: Identidades étnicas. Neo-indigenismo. Ontologías Indígenas*, Villa María, (Córdoba).

10. 2010. Mayo. Conferencista invitada: "Système de parenté et réseau matrimonial chez les Toba (Qom) du Chaco argentin", en el *Séminaire d'Anthropologie Américaniste*, en el Museo del Quai Branly, París.

9. 2007. Abril. Conferencista invitada: "El Evangelio como espacio shamánico entre los qom del Chaco argentino", en el Instituto Colombiano de Antropología e Historia. Bogotá, Colombia.
8. 2006. Diciembre. Conferencista invitada: *La integración social a través de la categoría de persona. Una revisión de las teorías dominantes en los estudios americanistas actuales sobre la persona y el cuerpo*, en el UBACyT del Dr. Pablo Wright (Universidad de Buenos Aires), Buenos Aires.
7. 2006. Abril. Conferencista invitada: *Una agencia descentrada del sujeto o cómo los Tobas se relacionan con los dueños de las especies*, en el Equipo de Investigación del PICT de la Dra. Gerzenstein. Buenos Aires.
6. 2006. Junio. Conferencista invitada: *Une agentivité décentrée de l'agent ou comment les les Toba du Gran Chaco interagissent avec les esprits-maîtres*, en el Equipe de Recherche d'ethnologie amérindienne (CNRS), Proyecto de Investigación: *L'agentivité: les esprits-maîtres*. París.
5. 2004. Junio. Conferencista invitada: *La personne et le corps chez les Toba du Chaco argentin*, en el Seminario doctoral de Ph. Descola en EHESS, París.
4. 2002. Marzo. Conferencista invitada: *La notion de personne chez les Tobas du Chaco argentin*, en el Seminario Americanista del Equipe de Recherche d'Ethnologie Amérindienne (CNRS), París.
3. 2000. Abril. Conferencista invitada: *Ontología y nociones de poder: prácticas shamánicas entre los tobas orientales del Chaco argentino*, en la Université de Saint Denis (Paris VIII), Francia.
2. 1998. Noviembre. Conferencista invitada: *Los aborígenes Tobas del Chaco Argentino y las relaciones interétnicas en el ámbito de la curación médica*, en la Universidad de Paris Sorbonne (Paris IV), Francia.
1. 1998. Noviembre. Conferencista invitada: *Terapia shamánica, noción de enfermedad y persona entre los aborígenes Tobas del Chaco Argentino*, en la Université de Saint Denis (Paris VIII), Francia.

CURSOS Y TALLERES DE ESPECIALIZACIÓN POST-DOCTORAL TOMADOS

6. 2010. Junio. Taller intensivo. *Atelier d'initiation au traitement informatique de la parenté*. Por el Dr. Klaus Hamberger (EHESS-LAS). EHESS, París.
5. 2010. Marzo. Taller intensivo. *Atelier spécial sur le logiciel PUCK*. Dr. Klaus Hamberger (EHESS-LAS). EHESS, París.
4. 2010. Marzo-junio. Curso magistral. *"L'ontologie des Images"*. Dr. P. Descola, Collège de France. París.
3. 2010. Marzo-junio. Seminario. "Parenté et notion de personne" (EHESS), del Dr. Gené I Porqueres, París.
2. 2010. Abril Seminario y debate sobre Films Etnográficos. *L'autochtonie hors territoire*, en el marco del curso doctoral *Images et politiques de l'autochtonie : territoires et mouvements* de Dra. Irène Bellier, Barbara Glowczewski y Marie Salaün, EHESS, París.



1. 2010. Marzo. Seminario General del LESC (CNRS). "*Comparer dans l'espace et dans le temps pour penser l'homme en société*", Maison des Sciences de l'Homme, Universidad de Nanterre, París.

SEMINARIOS DOCTORALES TOMADOS

11. 2003-2004. *Le sauvage et le domestique*. Dr. P. Descola, (EHESS), París.
10. 2002-2003. *Figures du pouvoir, rapports de parenté et sexualité*, Dr. M. Godelier, (EHESS), París.
9. 2002-2003. *Écologie symbolique*, Dr. P. Descola, (EHESS), París.
8. 2002-2003. *Les signes en société*, Dr. S. Breton, (EHESS), París.
7. 2002-2003. *Logiques du politique: personne, individu, acteur*, Dr. A. Bensa, (EHESS), París.
6. 1999-2000. *Anthropologie de la nature. Aires culturelles, aires naturelles*, Dr. P. Descola (EHESS), París.
5. 1999-2000. *Logiques sociales de la production et du pouvoir. Rapports de parenté et sexualité*, Dr. M. Godelier (EHESS), París.
4. 1999-2000. *Formation a la recherche américaniste. Introduction a la recherche américaniste: panorama anthropologique et historique de l'Amérique indigène*, Dr. E. Desveaux, colectivo (EHESS), París.
3. 1999-2000. *Médiations théoriques et pratiques de l'anthropologie. Revisiter l'anthropologie médicale*, Dr. J. P. Dozon y Dr. D. Fassin (EHESS), París.
2. 1999-2000. *Anthropologie des systèmes mondiaux. Anthropologie du multiculturalisme: représentations et réalités*, Dr. J. Friedman (EHESS), París.
1. 2000. Los nuevos manuales etnográficos. Dr. P. Wright, Facultas de Filosofía y Letras (UBA), Buenos Aires.

CURSOS Y TALLERES DE GRADO TOMADOS

1999. Mayo. Curso. Fundamentos Metodológicos para la Investigación del Comportamiento Humano, Dr. S. Muñoz y Dr. S. Bandiwala (Universidad Austral de Chile), Chile.
1999. Mayo. Seminario. Fronteras, Naciones e Identidades, Instituto de Desarrollo Económico y Social, Buenos Aires.
1998. Primer Trimestre. Seminario de *Maîtrise*. La santé et les corps culturels, Dra. B. Dema, Universidad de París VII, *Denis Diderot*, París.
1998. Primer Trimestre. Seminario de *Maîtrise*. Anthropologie Religieuse, Dr. P. Deshayes, Universidad de París VII, *Denis Diderot*, París.
1998. Marzo-Agosto. Curso. Hinduismo y Budismo, Dra. C Dragonetti, *Fundación Instituto de Estudios Budistas*, Buenos Aires.
1997. Junio. Curso. Formas de etnografía contemporánea, Dr. Pablo Wright, *Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano*. Buenos Aires.
1992. Curso. Sánscrito, Dr. F. Tola, *Fundación Instituto de Estudios Budistas*, Buenos Aires.
- 1986-1990. Curso completo de Francés, *Alliance Française*, Buenos Aires.

MIEMBRO DE COMITÉ EVALUADOR, EDITORIAL Y DE SOCIEDADES CIENTÍFICAS

2018. Evaluadora externa CONICET para Promociones de Categoría e Ingresos a Carrera.
2016. Evaluadora externa CONICET para Promociones de Categoría.
2015. Evaluadora externa CONICET para Proyectos PIP, Ingresos a Carrera y Promociones de Categoría.

2014. Evaluadora externa CONICET para Proyectos PIP y Promociones de Categoría.

2013-presente. Directora de la colección ETHNOGRAPHICA (Avalada por el *Centre National de la Recherche Scientifique* - EREA- e IWGIA; Editor: RUMBO SUR), Argentina.

2013-2014. Evaluadora externa ANCyT para Proyectos de Investigación PICT.

2012-2015. Miembro de la American Anthropological Association (EEUU).

2012-2015. Miembro de la SALSA (EEUU).

2012. Julio. Evaluadora extranjera del Premio Claude Lévi-Strauss 2012 en el Congreso de la Asociación Brasileira de Antropología (ABA). Nombrada por la *Comissão de Educação, Ciência y Tecnología*.

2010-2012. Evaluadora externa CONICET para Ingresos a Carrera de Investigador y Proyectos PIP.

2009-presente. Miembro del Comité Editorial de RUNA (UBA, Argentina).

2008-2015. Miembro del Comité Editorial de Relaciones (SAA, Argentina).

2006-presente. Miembro del Colegio de Graduados de Antropología (Argentina).

2006-presente. Miembro de la Sociedad Argentina de Antropología (SAA)

2005-presente. Miembro del Comité Editorial de Etnografías Contemporáneas, (UNSAM).

2004-presente. Miembro de la Société des Américanistes (París, Francia).

2003- presente. Evaluadora para artículos en revistas nacionales e internacionales:
Before Farming: the archaeology and anthropology of hunter-gatherers (Inglaterra, 2003),
Desacatos (CIESAS, México 2006), *Utopía Siglo XXI* (Universidad de Antioquia, Colombia 2005),
Enlaces (México 2009), *Tellus* (Campo Grande, Universidad Católica Dom Bosco, Brasil 2009),
Revista de Antropología (Universidad Nacional Rosario 2010), *Revista de Antropología Social* (UFSP, Brasil 2010),
Revista Iconos (Flacso, Ecuador 2010), *Antropológica* (Universidad Católica de Lima, Perú 2011 y 2012), *Bulletin de l'IFEA* (Francia-Perú, 2011),
Recherches Amerindiennes au Quebec (Société Amérindienne de Quebec, Canadá 2012), *Kula* (Argentina, 2012),
Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religiao (Brasil, 2012), *Itinerarios* (Instytut Studiów Iberyjskich i Iberoamerykańskich, Warszawa 2012),
Cultura - Hombre - Sociedad (CUHSO, Chile 2013), *Mana* (Museu Nacional de Rio de Janeiro, Brasil, 2013-2014),
Etnografica (Portugal, 2015), *Revista de Antropologia de Sao Paulo* (Brasil, 2015),
Sexualidad, Salud y Sociedad - Revista Latinoamericana (Argentina, 2015), *Bulletin de l'IFEA* (Francia-Perú, 2015),
Mana (Museu Nacional de Rio de Janeiro, Brasil, 2016), *Bulletin de l'IFEA* (Francia-Perú, 2016),
Anales de Antropología (UNAM, México, 2016), *REVISTA DIFERENCIA(S)* Instituto de Investigaciones Gino Germani (Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires 2016), *Revista de Estudios Marítimos y Sociales* (ISSN 1852-0669 en línea: 2545-6237), *Mana* (2018), *Simbiótica* (Universidade Federal do Espírito Santo Núcleo de Estudos e Pesquisas Indiciárias, 2018).

JURADO DE TESIS DOCTORALES Y DE MAESTRÍA

2019. Marzo. Miembro del Jurado de la Tesis de doctorado en co-tutela de la Mgs. Carolina FFyL, UBA (tesis em cotutela entre La EHESS y La UBA).

2016. Julio. Miembro del Jurado de la Tesis de maestría de la Lic. Gabriela de Carvalho Freire (Programa de Posgraduacao em Antropologia Social, Universidad de Sao Paulo), Director: Dr. Renato Sztutman).

2016. Mayo. Miembro del Jurado de la Tesis de maestría de la Lic. Myriam F. Perret (Programa de Postgrado en Antropología Social, Maestría en Antropología social, Universidad Nacional de Misiones), Directora: Dra. Gabriela Schiavoni.



2015. Mayo. Miembro del Jurado de la Tesis doctoral de Lic. Carolina Álvarez Ávila (Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC), Directora: Dra. Claudia Briones.

2012. Marzo. Miembro del Jurado de la Tesis doctoral de la becaria del CONICET, Paola Cúneo (FFyL, UBA), Directora: Dra. Cristina Messineo.

2012. Junio. Miembro del Jurado de la Tesis doctoral de Lic. Guillermina Espósito (Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC), Director: Dr. Diego Escolar.

PARTICIPACIÓN EN EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

2014-presente. Directora del Núcleo de Etnografía Amerindia (Nuetam). Grupo interdisciplinario compuesto por investigadores y becarios del CONICET y del extranjero que trabaja temáticas diversas sobre los pueblos indígenas amerindios.

2005-2014. Directora del SPECH (Seminario permanente de estudios chaqueños: Organización, Territorio y cosmología de grupos indígenas del Gran Chaco). Equipo interdisciplinario (antropólogos, etnobotánicos y etnoastrónomos) compuesto por investigadores y becarios del CONICET que trabajan temáticas chaqueñas. Equipo presentado a la convocatoria 2012-2014 del Programa de Reconocimiento Institucional de Investigaciones no Acreditadas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, en la categoría "Tema de investigación escasamente estudiado", en la modalidad "proyecto a dos años". Fue aprobado el 11 de noviembre de 2014. Desde 2016 el equipo está conformado por etnozoólogos, etnobiólogos, antropólogos, magisters en estudios agrarios, doctorandos y licenciandos.

2000-2004. Doctoranda asociada al Equipe de Recherche d'Ethnologie Amérindienne (EREA, CNRS) París, Francia.

2000-2004. Doctoranda asociada al Laboratoire d'anthropologie social del Collège de France en tanto doctoranda dirigida por el Dr. Philippe Descola (París, Francia).

IDIOMAS

ITALIANO (oral y escrito)

INGLES (oral y escrito)

FRANCES (oral y escrito)

PORTUGUES (oral y lectura)

TOBA (comprensión y hablado parcial)

PROYECTOS Y ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA

Artículos y actividades de divulgación

2019. Febrero. Radio nacional, programa de Alejandro Katz, El zorro y el erizo. Tema: La noción de persona y cuerpo entre los tobas del chaco argentino.

2018. Diciembre. Conferencista invitada: "Dislocamientos conceptuales y ontológicos. Reflexiones sobre una filosofía indígena", en el FiloConti, Centro Cultural Aroldo Conti.



2016. Diálogos transatlánticos Philippe Descola y Florencia Tola. Programa televisivo para Canal Encuentro. Coordinador: Dr. Guillaume Boccaro. 26 de diciembre.

<https://www.youtube.com/watch?v=OF9JlrkP2hY>

2016. Presentación del libro *La composición de los mundos*, de Philippe Descola. Entrevista con el autor: Alianza Francesa de Buenos Aires, 6 de diciembre.

2016. "Humanos y no-humanos en el animismo qom (toba)- y las distintas ontologías en juego en su comprensión", Ensayo pedido por el Dr. Alejandro Frigerio, para difusión en: <http://www.diversidadreligiosa.com.ar/blog/humanos-y-no-humanos-en-el-animismo-qom-toba-y-las-distintas-ontologias-en-juego-en-su-compension/>

2016. Noviembre. Presentación del libro *El teatro chaqueño de las crueldades. Memorias qom de la violencia y el poder*. Resistencia, coordinado por el IIGHI, Dra. Mariana Giordano y Dra. Belén Carpio.

2016. Diciembre. Presentación del libro *El teatro chaqueño de las crueldades. Memorias qom de la violencia y el poder*. Buenos Aires, Museo Etnográfico, presentación con Dr. Renato Stutzmann (USP).

2016. 11/11. Entrevistada para la nota: *Daños y prejuicios* de Alejandro Murmis.

2012. Junio. Peritaje antropológico sobre las relaciones entre los géneros entre los qom, para la Causa 742/2011 por abuso sexual de un hombre qom a una mujer policía en el Conflicto ocurrido en La Primavera (noviembre 2011) en Formosa. Entidad solicitante: CELS.

2012. Mayo. Presentación del Libro de Medrano, C. *Zoología qom* en "Aves Argentinas".

2011. *Hombres del río. Documental* sobre la situación de la tierra de la comunidad toba km 503. Financiado por UNESCO.

2011-2012. Presentación del Libro *Reflexiones dislocadas. Pensamientos políticos y filosóficos qom* de Francia, T. y Tola, F. en: Museo Ángel Gallardo (Rosario, octubre 2011), Universidad Nacional de Villa María (Córdoba, noviembre 2011), Congreso Argentino de Antropología (Buenos Aires, noviembre 2011), Comunidad *Namqom* (Formosa, noviembre 2011), Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África (ALADAA) (Tucumán, octubre 2012), Encuentro de Geohistoria Regional (Resistencia, sept. 2012).

2011-2012. Notas sobre el libro *Reflexiones dislocadas. Pensamientos políticos y filosóficos qom* de Francia, T. y Tola, F.: en Radio AM 990 de Formosa (noviembre 2011), en Canal 7 de Formosa (octubre 2011), en Radio Nacional Folclórica 98.7 FM (septiembre 2012).

2011. Tola, F., Medrano, C. y Cardin, L. Informe escrito: Territorio, memoria y lengua entre los qom del centro-este de Formosa en el Chaco argentino. Material de difusión elaborado en el marco del Proyecto UNESCO 0049.

2010. Informe escrito: Historias de lugares, acontecimientos y familias. Registro, traducción y



edición de relatos *qom* de San Carlos, Riacho de Oro y Santo Domingo. Material elaborado en el marco del Proyecto PICT 2006 (ANPCyT) N°868, del Dr. Carlos Salamanca.

2007. Gómez, M; Hecht, AC; López, A; Salamanca, C; Tola, F; Torres Agüero, S; Torres Fernández, P; Vivakli, A. Nota periodística: "Algunas notas sobre el hambre en el Chaco". Diario Página 12.

2002. Proyecto de Intercambio Artístico y Cultural entre Francia y el Chaco argentino. Apoyado por UNESCO-CONAPLU-CITÉ CULTURE y elaborado con C. Salamanca.

1999a. Artículo de difusión: « Contagio, orden del mundo y terapia shamánica entre los Tobas orientales de la provincia de Formosa », *EPI XXI*, www.chilemed.cl

1999b. Artículo breve de difusión « Enfermedades por contagio, orden del mundo y terapia shamánica entre los tobas de Formosa », *Gaceta de Antropología*, 24 (2): 12, Buenos Aires.

Exposiciones artísticas de divulgación

2011-2012. Organización de exposiciones de dibujos e historias del artista y pensador *qom* Valentín Suárez en *Roseti* (2012), Organización de charla de Valentín Suárez en Seminario de Grado y en Sistemas Socioculturales de América I (FFyL, UBA).

2005. Exposición de fotos de ancianos tobas en el Centro Cultural Recoleta en el marco del concurso Ciencia en Foco (obra preseleccionada): *Miradas y relatos* (Buenos Aires)

2004. Exposición de fotos y textos de ancianos tobas en el Hall central de *l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales*, elaborada con C. Salamanca. *De regards et de récits* (París)

2003. Exposición de los materiales producidos en el marco del intercambio artístico entre Francia y los tobas. *Fictions autour du Petit Prince au Chaco* (París).

2001. Exposición de fotos y textos sobre los lazos familiares entre los tobas. Financiada por la Asociación *Cité Culture* y elaborada con C. Salamanca, *Au regard de la famille* (París).



REPUBLICA ARGENTINA - MERCOSUR
 DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD
 (CARNÉ NACIONAL DE IDENTIDAD)

APELLIDOS
TOLA

NOMBRES
FLORENCIA CARMEN

NÚMERO DE DOCUMENTO: SEXO **F**

NACIONALIDAD
ARGENTINA

FECHA DE EXPEDICIÓN
21 NOV 2011

FECHA DE VENCIMIENTO
21 NOV 2026

FOTOFRENIA

NO VALIDO PARA VOTAR

BLANCO ENCALADA 1817 - BELGRANO -
 CIUDAD DE BUENOS AIRES - CIUDAD DE BUENOS
 AIRES

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO: 11 NOV 1972
 CIUDAD DE BUENOS AIRES

N° DE TRAMITE
 00052071555

OFICINA
 TOCO

DENTRO FULGAR

Dr. A. Fernando Rinaldi
 Ministro del Interior

Verificación por el sistema de identificación por huellas

