

NUEVA PROGRAMACION CICLO DE HOMENAJE A JEANNE MOREAU:

CINE UTA E INSTITUTE FRANCAIS

LUNES 11 DE SEPTIEMBRE: Película, Jules y Jim (François Truffaut, 104 min., 1962) Dos amigos se enamoran de una chica, la que antes de la Primera Guerra Mundial se casa con uno de ellos. Cuando la guerra acaba, la mujer se reencuentra con el otro y se siente atraída. Por esta extraordinaria película, Truffaut obtuvo el Premio a Mejor Director del Sindicato Italiano de Periodistas de Cine y Jeanne Moreau estuvo nominada a un Bafta.

MARTES 12, film -El Fuego Fatuo (Louis Malle, 110 min., 1963, ficción) Antes de terminar un tratamiento de desintoxicación por alcohol, Alain Leroy decide visitar a las personas con las que se vinculó en el pasado. En esta cinta, Moreau volvió a trabajar con Louis Malle y la película obtuvo dos premios en el Festival de Venecia en 1963.

MIÉRCOLES 13 DE SEPTIEMBRE, -Viva María (Louis Malle, 120 min., 1965) María II es hija de un terrorista quien luego de la muerte de su padre, conoce a María I, una cantante de circo y con quien decide quedarse. Su encuentro con un joven socialista hará que se convierta también en una revolucionaria. En esta comedia Moreau ganó un Bafta a Mejor Actriz Extranjera.

JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE, película “La Novia Vestía de Negro” (François Truffaut, 107 min., 1968) Una mujer ve cómo su marido es asesinado y decide emprender la venganza. Así, la protagonista va matando, uno a uno, a los responsables. La película estuvo nominada al Globo de Oro a Mejor Película Extranjera en 1969.

TODAS LAS FUNCIONES EN LA SALA CENTENARIO, Campus Saucache UTA a las 19.30 hrs, ENTRADA LIBERADA



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

